PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANÍSTICA DEL TÉRMINO MUNICIPAL DE

VILLARALTO

D-. CATÁLOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS

GIMÉNEZ SOLDEVILLA ASOCIADOS
Arquitectura, Ingeniería y Urbanismo

EQUIPO REDACTOR

VILLARALTO

EXCELENTÍSIMO AYUNTAMIENTO DE

indice

INDICE

1. MEMORIA JUSTIFICATIVA 2

1. OBJETIVOS ALCANCE Y CONTENIDO 2

2. INFORMACIÓN Y ANÁLISIS DE ELEMENTOS Y BIENES PROTEGIDOS. 3

3. DESCRIPCIÓN Y JUSTIFICACIÓN DE LA METODOLOGÍA Y CRITERIOS PARA LA ELABORACIÓN DEL CATALOGO. 4

3.1. METODOLOGIA Y CRITERIOS DE ADOPCIÓN DE LOS GRADOS DE PROTECCIÓN Y ADSCRIPCIÓN DE LOS ELEMENTOS SELECCIONADOS. 4

3.2. ESTRUCTURA DE LAS FICHAS DEL CATALOGO 5

3.3. RELACION e IDENTIFICACION DE LOS BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS 6

2. NORMATIVA DEL CATALOGO.. 7

CAPÍTULO I. CONDICIONES GENERALES DE PROTECCIÓN. 7

Artículo 1 Aplicación (OE). 7
Artículo 2 Tipos de obras y grados de intervención en edificios catalogados (OE). 7
Artículo 3. Grados de intervención en espacios y elementos catalogados. 8
Artículo 4. Niveles de protección en edificaciones y espacios catalogados. Clasificación (OE). 8
Artículo 5. Documentación técnica de los proyectos de edificación con nivel de protección. 8
Artículo 6. Protección del entorno. “Construcciones inmediatas a edificaciones protegidas”. 9
Artículo 7. Protección de elementos y hallazgos arqueológicos 9

CAPÍTULO II. ORDENANZA DE EDIFICIOS Y BIENES PROTEGIDOS.

Artículo 8. Aplicación (OE). 9
SECCIÓN 1ª. NIVEL A, PROTECCIÓN INTEGRAL. 9
Artículo 9. Ámbito de aplicación (OE). 9
Artículo 10 Condiciones de uso (OE). 9
SECCIÓN 2ª NIVEL B, PROTECCIÓN ESTRUCTURAL 10
Artículo 11. Ámbito de aplicación (OE). 10
Artículo 12 Condiciones de uso (OE). 10
SECCIÓN 3ª. NIVEL C, PROTECCIÓN AMBIENTAL. 10
Artículo 13 Ámbito de aplicación (OE). 10
Artículo 14. Condiciones de uso (OE). 10

3. FICHAS CATALOGO.. 19

1. MEMORIA JUSTIFICATIVA

1. OBJETIVOS ALCANCE Y CONTENIDO

La redacción del presente Catálogo de Bienes y Espacios Protegidos se enmarca dentro del documento de redacción del **"Plan General de Ordenación Urbanística del Municipio de Villaralto (Córdoba)."**, cuyo objetivo es dotar a este municipio de un documento de planeamiento actualizado que incorpore la nueva legislación urbanística.

El marco normativo seguido en la elaboración del presente Catálogo lo compone la Ley de Ordenación Urbanística de Andalucía 7/2002 (LOUA) y la Ley 14/2007 del Patrimonio Histórico de Andalucía (LPHA), por la cual los instrumentos de ordenación urbanística que incidan sobre bienes integrantes del Patrimonio Histórico identificarán los elementos patrimoniales estableciendo una ordenación compatible con la protección de sus valores y su disfrute colectivo, integrándolos en el Catálogo urbanístico.

Con carácter general, y en base al artículo 16.1 de la LOUA, el Catálogo ha de tener por objeto complementar las determinaciones de los instrumentos de planeamiento relativas a la **conservación, protección o mejora del patrimonio urbanístico, arquitectónico, histórico, cultural, natural o paisajístico**. En este sentido, es objetivo del Catálogo:

- Garantizar una adecuada identificación y protección de los elementos de interés existentes en el municipio de Hornachuelos.
- Fomentar el conocimiento y puesta en valor de dichos elementos.
- Establecer las condiciones de intervención sobre los elementos catalogados.
- Preservación del Patrimonio Histórico de Hornachuelos.

El alcance del presente Catálogo de Bienes y Espacios Protegidos comprende todos los bienes integrantes del patrimonio Histórico situados en el término municipal de Villaralto que se sean merecedores de su conservación protección y mejora.

El contenido del presente Anexo Catálogo de Bienes y Espacios Protegidos es el siguiente

1. **Memoria Justificativa.**
2. **Normativa del Catalogo.**
3. **Fichas Catalogo.**

A estos efectos, el Catálogo contiene una relación detallada y una identificación precisa de los bienes y espacios que se someten a un régimen especial de protección.

En cumplimiento de la vigente legislación en materia de protección del patrimonio histórico artístico, el presente Plan General de Ordenación Urbanística, como instrumento de planeamiento de protección de los elementos de interés que se encuentran en el término municipal de Villaralto, contendrán la catalogación, de acuerdo con la legislación urbanística vigente, de los elementos unitarios que conforman el conjunto, tanto inmuebles edificados como de espacios libres interiores o exteriores u otras estructuras significativas, así como de los componentes naturales que lo acompañan, definiendo los tipos de intervención posibles.

El presente documento incorpora el documento inicial al que será sometida en las sucesivas fases de redacción y de participación pública, introduciendo los contenidos estimados en los distintos procesos y de acuerdo a los informes de la Delegación Provincial de Córdoba de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.

2. INFORMACIÓN Y ANÁLISIS DE ELEMENTOS Y BIENES PROTEGIDOS

El Plan General de Ordenación Urbanística del término municipal de Villaralto dedica, en sus Normas Urbanísticas, un Título VI exclusivo a la protección patrimonial denominado NORMAS DE PROTECCIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO"

La protección de elementos situados en el ámbito urbano se base en criterios de valoración arquitectónicos no puramente estilísticos, como: alineaciones históricas, parcelario anterior a la nueva edificación, condiciones formales (tipología, volumen, número de plantas, altura entre plantas), condiciones ambientales (tratamiento y materiales de cubiertas, altura de cornisas, relación con edificios colindantes, composición de huecos, materiales, colores y textura, vuelos y salientes de fachada, diseño y composición de fachada y de los elementos que la componen: huecos, balcones, terrazas, cornisas, recercados, adornos, herrajes, zócalos, pretiles, proporción de los huecos, relación hueco-macizo…).

Mientras la protección de elementos en el ámbito rural o suelo no urbanizable, se centra en pozos y abrevaderos que por su especial valor etnológico y cultural se hace necesario proteger. Igualmente se protegen árboles singulares como patrimonio natural recogidos en diferentes inventarios.

Así, tras una primera aproximación a este conjunto, se han establecido los siguientes grupos de protección:

a. **Edificación singular**

   Son edificaciones singulares aquellas arquitecturas que normalmente concentraban el esfuerzo y la vida colectiva de la comunidad. Se caracterizan por una volumetría y forma específica que no responde a los tipos residenciales del tejido, y un sistema de orden regular poco abundante en el resto de la trama. Dentro de este conjunto aparecen las piezas de mayor antigüedad y valor arquitectónico del municipio y que aún mantienen su papel dentro de la trama urbana.

b. **Elementos singulares**

   Son elementos aislados en el interior del núcleo urbano que presentan un elevado valor artístico, cultural, etnológico, arquitectónico e histórico. En la mayoría de los casos marcan un hito en el ambiente urbano donde se inserta cada uno de estos elementos.

c. **Pozos y abrevaderos**

   Son elementos dispersos por el término municipal de Villaralto que su conservación y puesta en valor de los mismos permitirán preservar su valor etnológico y cultural.

d. **Árboles singulares**

   Son elementos naturales, que al igual que el anterior grupo, se encuentran distribuidos de forma aleatoria por el término municipal. La conservación de éstos, permitirá una mejor puesta en valor de dicho elemento y el entorno que le rodea.

Una vez identificados estos conjuntos, se ha realizado una primera valoración general descartando aquellas edificaciones de escaso valor arquitectónico o histórico, aquellas otras que se encuentran en un estado de ruina que las hace prácticamente irrecuperables y las que por su posición urbana en un contexto muy transformado no aportan valores a la formación de la imagen o el ambiente de la calle.

En otro orden, sin bien no valorable a los efectos de Catalogación, el Plan valora y protege la "arquitectura tradicional de Villaralto" que está presente en el tejido residencial que coincide prácticamente con el suelo urbano consolidado desde su origen histórico hasta finales del siglo XX, comprendiendo tanto la villa histórica como la extensión del casco.

Esta protección genérica se regula en la Normativa del Plan General mediante el establecimiento de las "Condiciones de imagen urbana" en las ordenanzas de zonificación denominada : ZONA CASCO URBANO COSOLIDADO. (CUC).

Dicha zonificación se caracteriza por un tejido urbano generado y consolidado en los procesos de urbanización históricos conformando manzanas cerradas, a excepción de los bordes y cuya edificación residencial dispuesta entremedianeras es mayoritariamente unifamiliar, y cuya arquitectura atiende a los modelos de la edificación tradicional popular.

Las ordenanzas de aplicación a todas las parcelas y edificaciones comprendidas en la zona del casco urbano consolidado del núcleo urbano de Villaralto, atienden a que las nuevas edificaciones deben contribuir a conservar y proteger la específica relación entre la arquitectura tradicional y el espacio urbano característico de esta zona

Es competencia del Excelentísimo Ayuntamiento velar por las condiciones estéticas y arquitectónicas de las edificaciones de su Término Municipal, y garantizar la conservación y usos adecuados del patrimonio arquitectónico que comprende.

Con tal fin las edificaciones habrán de adaptarse a la arquitectura original circundante mediante la adecuación de su estilo y principios de composición arquitectónica, y en su caso a las condiciones del medio urbano; así como por la utilización de los mismos material o similar en cualquier caso a los característicos. Estos extremos deberán venir justificados en la memoria de los proyectos que hubieran de redactarse al amparo de dicha Ordenanza.

3. DESCRIPCIÓN Y JUSTIFICACIÓN DE LA METODOLOGÍA Y CRITERIOS PARA LA ELABORACIÓN DEL CATALOGO

3.1. METODOLOGIA Y CRITERIOS DE ADOPCIÓN DE LOS GRADOS DE PROTECCIÓN Y ADSCRIPCIÓN DE LOS ELEMENTOS SELECCIONADOS.

Para la elaboración del presente Catálogo se ha realizado un proceso exhaustivo, analizando los Bienes y Espacios Protegidos en el Planeamiento y todos los bienes relacionados y aportados por otras fuentes informativas distintas del planeamiento vigente, principalmente Delegación Provincial de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía

No obstante podemos describir el proceso de estudio y análisis que nos permitió la selección de elementos a proteger, así como los criterios de valoración, justificación de las categorías o tipos establecidos y la adscripción

Sintetizando el proceso lo podemos describir en los siguientes apartados o fases de trabajo:

1.- Recopilación de toda la información del patrimonio urbanístico, arquitectónico, histórico, cultural, natural o paisajístico.

2.- Análisis de la información.

3.- Evaluación y selección de elementos susceptibles de protección, en base a criterios de valoración.

4.- Información y análisis exhaustivo de los elementos seleccionados.

5.- Adopción de los niveles de protección y adscripción a los mismos, de los elementos seleccionados.

El Catálogo de Bienes y Espacios Protegidos define para cada **edificio, referido a su parcela catastral**, o en su caso Conjunto de edificaciones, el grado máximo de intervención en cada uno de sus elementos constructivos o cuerpos edificados, así como sobre los espacios libres existentes. Las obras de posible realización en los edificios protegidos y sus grados de intervención serán las establecidas en el artículo 47, que se resumen en la siguiente tabla:

Tipos de obra	GRADOS DE PROTECCIÓN	
Mejoras	**Grado 1**	**Conservación**
	Grado 2	**Redistribución**
Reformas	**Grado 3**	**Renovación**
	Grado 4	**Ampliación.**
Obra nueva	**Grado 5**	**Sustitución**
	Grado 6	**Nueva planta**

Se define los Tipos de obra.

a) **Mejora**: Obras en las que no se introducen variaciones en ninguno de los aspectos considerados como definidores de las características arquitectónicas del edificio.

b) **Reforma**: Obras en las que manteniendo básicamente la edificación existente, se introducen modificaciones que pueden alterar algunas de las características del edificio, como aspectos de su organización general, distributiva o estructural del inmueble u ocupación de espacios no edificados.

c) **Obra nueva**: Obras que suponen la demolición de la totalidad o parte del edificio existente y la

d) edificación de otro o parte de nueva planta o la edificación en espacio no edificado.

Se definen los siguientes s Grados de intervención en la Edificación

- **Grado 1**. **Conservación**

Grado de intervención que se aplica a los elementos o cuerpos de la edificación existente sobre los que solo se autorizan obras de mantenimiento, consolidación y restauración, que no modifican sus características originales y esenciales, y que van destinadas a garantizar las condiciones necesarias de seguridad estructural, uso y funcionamiento.

Este grado de intervención se aplica así mismo a los espacios libres de la parcela que deben ser preservados de edificación por su relación estructurante con los elementos o cuerpos protegidos de la parcela.

- **Grado 2. Redistribución**

Grado de intervención que se aplica a los cuerpos de la edificación existente sobre los que solo se autorizan obras de reforma que pueden afectar al número y disposición de sus estancias, sin modificar el volumen construido o la disposición de crujías, forjados o cubiertas.

Este grado de intervención permite la redistribución de huecos de las fachadas exteriores e interiores del cuerpo construido, manteniendo la proporción de los existentes y la relación hueco/macizo, con objeto de adecuarlos a la nueva disposición de las estancias

- **Grado 3. Renovación**

Grado de intervención que se aplica a los cuerpos de la edificación existente que pueden sustituirse por razones de deterioro o falta de integración con su tipología y morfología, reimplantando el volumen construido y la disposición esencial de crujías, forjados o cubiertas.

- Grado 4 Ampliación

Grado de intervención que se aplica a los cuerpos de la edificación existente que pueden ser ampliados por remonte de plantas adicionales sobre las existentes, así como a los ámbitos de parcela que se delimitan sobre los que pueden ejecutarse obras de nueva planta.

La ampliación de la edificación existente por los nuevos cuerpos construidos no significará superación de la edificabilidad establecida en el Plan, y guardará una adecuada relación con los elementos y cuerpos protegidos.

- Grado 5.Sustitución.

Nivel de intervención que se aplica a las partes de la parcela no sometidas a los niveles de intervención anteriores (1 a 4) en las que se permiten obras de nueva planta sin más limitaciones que las establecidas por el Plan para la zona en la que se ubica la parcela.

La ficha de Catálogo podrá imponer condiciones específicas a las obras de nueva planta que garanticen su adecuada relación con los elementos y cuerpos construidos.

-Grado 8. Nueva planta

Intervención en una unidad parcelaria en solar mediante edificación de nueva planta sin más limitaciones que las establecidas por el Plan para la zona en la que se ubica la parcela.

El Catálogo de Bienes y Espacios Protegidos define para cada **espacio o elemento catalogado** el grado máximo de intervención en cada una de sus partes:

Grado 1. Conservación Estructural: Grado de intervención que se aplica a los elementos y zonas del espacio urbano sobre los que solo se autorizan obras de mantenimiento, consolidación y restauración, incluyendo la restitución en su caso las características originarias alteradas. La ficha de Catálogo podrá señalar excepcionalmente alguna actuación excepcional que suponga la alteración justificada de características concretas de los elementos y zonas sujetos a este nivel de protección, ya sea en su ordenación, tratamiento, jardinería o mobiliario

.**Grado 2. Conservación de la Implantación:** Grado de intervención que se aplica a los elementos y zonas del espacio urbano sobre los que se autorizan actuaciones parciales de adaptación de su ordenación, tratamiento, jardinería, mobiliario o infraestructura, manteniendo las restantes características morfológicas del espacio urbano protegido. La ficha de Catálogo identificará explícitamente las actuaciones parciales de adaptación necesarias para la coherencia y funcionalidad del espacio protegido.

Grado 3. Recuperación ambiental: Grado de intervención que se **a**plica a los elementos o zonas del espacio urbano que han perdido sus características tradicionales o su coherencia con los valores del resto del espacio urbano protegido, y en los que se persigue la recuperación de sus características históricas y de su coherencia, ya sea en su ordenación, tratamiento, jardinería, mobiliario o infraestructura.

Se establecen los siguientes **Niveles de protección** en función de los grados de intervención expresados en los anteriormente.

- **Nivel A. Protección integral.** Comprende los edificios, elementos y espacios que por su carácter singular, simbólico y monumental deberán ser conservados íntegramente, preservando todas sus características arquitectónicas La protección se extiende a los elementos definitorios de su valor monumental y de los espacios no edificados que se consideren en la misma.

  - En edificaciones catalogadas se admiten los siguientes grados de intervención:
    - Grado 1.- Conservación.
    - Grado 2.- Redistribución.-
  - En espacios y elementos catalogados se admite el Grado 1: Conservación estructural.

- **Nivel B. Protección estructural**. Comprende los edificios, elementos o espacios que presentan un alto interés arquitectónico de conjunto, ya sea tipológico, estilístico, constructivo o morfológico, que contribuyen positivamente a la configuración del tejido urbano o paisaje y que, por lo tanto, deben de ser protegidos, controlando las actuaciones que sobre ellos hayan de realizarse.

  - En edificaciones catalogadas se admiten los siguientes grados de intervención:
    - Grado 1.- Conservación.
    - Grado 2.- Redistribución.-
    - Grado 3.- Renovación
    - Grado 4.- Ampliación
  - En espacios y elementos catalogados se admite hasta el Grado 2: Conservación de la implantación.

- **Nivel C. Protección ambiental**. El nivel de protección ambiental es el asignado a los edificios o espacios que mantienen las invariantes tipológicas y estructurales tradicionales de Villaralto.

  - En edificaciones y conjuntos catalogados se admiten los siguientes grados de intervención:
    - Grado 1.- Conservación.
    - Grado 2.- Redistribución.-
    - Grado 3.- Renovación
    - Grado 4.- Ampliación
    - Grado 5. Sustitución en conformidad a las condiciones establecidas en la Ficha Catálogo
  - En espacios catalogados se admite hasta el Grado 3: Recuperación ambiental.

3.2. ESTRUCTURA DE LAS FICHAS DEL CATALOGO

En el presente Catálogo, se establece la nomenclatura y esquema del Catálogo, distinguiéndose cuatro grupos en los que organiza la totalidad de ellos y sus fichas de catalogación y que hemos señalado anteriormente. determinaciones concretas se diferencian cuatro grupos de Fichas catalogadas:

- Ficha de Edificación. Son edificaciones singulares aquellas arquitecturas que normalmente concentraban el esfuerzo y la vida colectiva de la comunidad. Se caracterizan por una volumetría y forma específica que no responde a los tipos residenciales del tejido, y un sistema de orden regular poco abundante en el resto de la trama. Dentro de este conjunto aparecen las piezas de mayor antigüedad y valor arquitectónico del municipio y que aún mantienen su papel dentro de la trama urbana. Identificándose el bien con la letra **"EDS".**

- Ficha Elementos singulares. Son elementos aislados en el interior del núcleo urbano que presentan un elevado valor artístico, cultural, etnológico, arquitectónico e histórico. En la mayoría de los casos marcan un hito en el ambiente urbano donde se inserta cada uno de estos elementos. Identificándose el bien con la letra **"ELS".**

- Ficha de Pozos y abrevaderos. Son elementos dispersos por el término municipal de Villaralto que su conservación y puesta en valor de los mismos permitirán preservar su valor etnológico y cultural. Identificándose el bien con la letra **"PA".**

- Ficha de Árboles Singulares. Son elementos naturales, que al igual que el anterior grupo, se encuentran distribuidos de forma aleatoria por el término municipal. La conservación de éstos, permitirá una mejor puesta en valor de dicho elemento y el entorno que le rodea. Identificándose el bien con la letra **"AS".**

La ficha, idéntica para todos los bienes catalogados, contiene la información que pasamos a definir:

ÁREA GRÁFICA

Se recoge la información que se cita a continuación:

- Fotografías: Fotografía del exterior del edificio para su correcta identificación. En algunos casos se acompañan además fotografías del interior.

- Plano de situaciónsobre el plano parcelario se indica la totalidad de la parcela o parcelas afectadas.

- Plano de parcela: sobre plano fotogramétrico se indican las áreas edificadas o de espacios libres objeto de protección.

- Ortofoto: sobre ortografía se indican las áreas edificadas, parcelas o de espacios libres objeto de protección.

IDENTIFICACIÓN

La documentación que se expone en este apartado es la siguiente:

- Referencia en plano: Corresponde a la clave utilizada en los planos de ordenación del PGOU para identificar el Bien o Espacio protegido.

- Denominación: Nombre o denominación genérica.

- Situación: Dirección postal.

- Parcela catastral: Referencia en el plano parcelario catastral del Ministerio de Economía y Hacienda.

DESCRIPCIÓN

La información aportada en este apartado se expone a continuación:

- Tipología: Cada uno de los bienes catalogados se clasifica en alguno de los tipos edificatorios siguientes:

  Edificación civil (palacio/ casa solariega/casa popular/haciendas/cortijos/lagares…)
  Edificación religiosa (capilla/iglesia/convento/torre campanario).
  Edificación militar (muralla/acuartelamiento/torre defensiva).
  Edificación de equipamiento (colegio/mercado/administrativo/oficinas...).
  Edificación industrial (naves industriales /fabricas/almacenes..)
  Elementos y conjuntos de ingeniería civil(puentes/presas/canales…)
  Patrimonio etnológico (fuentes/cruces/baños/molinos/norias...).
  Patrimonio natural (árboles, arboledas, formaciones geológicas….)
  Patrimonio arqueológico (Conjuntos arqueológicos/zonas arqueológicas/ yacimientos excavados…)

- Cronología: Fecha de construcción. Cuando se desconoce con exactitud, la fecha es estimativa. Se aportan además datos del autor del proyecto y de las reformas de importancia.

- Estructura: Tipo de sistema constructivo empleado en la estructura portante del edificio.

- Fachada: Descripción de la fachada en cuanto a su composición, relación entre huecos y macizos, materiales de acabado en paramentos, zócalos, recercados, aleros, cerrajería y carpintería.
- Cubierta: Sistema constructivo de la cubierta y materiales de cubrición.

- Organización general: Número de plantas, situación de patios, discrepancias con el tipo edificatorio en que se clasifica.

- Usos actuales: Uso al que se destina en la actualidad.

- Estado de conservación: Se establecen tres grados en el estado de conservación del inmueble:

  - Bueno. Las condiciones de seguridad y salubridad son satisfactorias para el uso a que se destina el edificio, aún cuando pudieran existir deficiencias puntuales en los revestimientos y acabados.
  - Deficiente. Las condiciones de seguridad y salubridad no son adecuadas para el uso a que se destina el edificio.
  - Malo. Las condiciones de seguridad y salubridad impiden el uso a que se destina el edificio, por el riesgo existente para sus usuarios.

- Propiedad: Carácter público o privado de bien. En el caso de edificios de equipamiento se indica el nombre o denominación de su titular.

CATALOGACIÓN

En este aportado nos podemos encontrar la siguiente información:

- Valoración general: Expresión de los motivos que propician la inclusión en el catálogo. Se indica, en caso afirmativo, la inclusión en alguna de las clasificaciones oficiales o catálogos de la administración patrimonial.

- Elementos de interés: Indicación de los elementos que, encontrándose en las áreas objeto de protección, deben permanecer o reponerse aún en el caso de sustitución de la edificación.

- Elementos discordantes: Indicación de elementos que, encontrándose en las áreas objeto de protección, deben eliminarse obligatoriamente con ocasión de la realización de obras mayores en estas áreas.

- Condiciones de uso: Se indica, en caso de discordancia con lo establecido en las Normas Urbanísticas del PGOU, las condiciones de implantación de usos en el bien catalogado, distinguiendo entre usos prioritarios, permitidos y prohibidos.

- Grupo Catalogado: Conjunto al que pertenece el edificio catalogado según lo establecido en el título anterior, en la memoria de ordenación y en las Normas Urbanísticas del Plan General.

- Nivel de protección: Categoría y grado máximo de protección según lo establecido en el título anterior, en la memoria de ordenación y en las Normas Urbanísticas del Plan General.

3.3. RELACION e IDENTIFICACION DE LOS BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS

A continuación se exponen las fichas de Catálogo referente a los núcleos históricos:

a. **Edificación singular**

Ficha de Catálogo EDS-01 – Iglesia Parroquial de San Pedro Apóstol
Ficha de Catálogo EDS-02 – Ermita de Santa Rita
Ficha de Catálogo EDS-03 – Ermita del Cristo de las Angustias
Ficha de Catálogo EDS-04 – Antigua Fábrica de Harina
Ficha de Catálogo EDS-05 – Casa del Museo Pastor

b. **Elementos singulares**

Ficha de Catálogo ELS-01 – Cruz de Santa María
Ficha de Catálogo ELS-02 – Área de El Molar, culto a San Pancracio
Ficha de Catálogo ELS-03 – Conjuntos de sarcófagos visigodos

c. **Pozos y abrevaderos**

Ficha de Catálogo PA-01 – Pozo de Las Viñas
Ficha de Catálogo PA-02 – Pozo nuevo Los Rosales
Ficha de Catálogo PA-03 – Pozo de la Casa de la Mora
Ficha de Catálogo PA-04 – Pozo de Las Eras
Ficha de Catálogo PA-05 – Pozo de Las Cadenas
Ficha de Catálogo PA-06 – Pozo o fuente de La Hondariza

d. **Árboles singulares**

Ficha de Catálogo AS – **01** . Quercus ilex subsp ballota en la Dehesa Noroeste
Ficha de Catálogo AS – 02 **.** Quercus ilex subsp ballota en la Dehesa Suroeste

2 NORMATIVA DEL CATALOGO

CAPÍTULO I. CONDICIONES GENERALES DE PROTECCIÓN.

Artículo 1. Aplicación (OE).

Las presentes condiciones de protección regulan los grados de intervención, niveles de protección, y particularidades de tramitación a las que deberán someterse las edificaciones, conjuntos, espacios y elementos (hitos) incluidos en el Catálogo de Bienes y Espacios Protegidos del Plan, tanto clasificados en suelo urbano, como en suelo urbanizable y no urbanizable.

Artículo 2. Tipos de obra y Grados de intervención en edificios y conjuntos catalogados (OE).

1. Las obras de posible realización en los edificios podrán ser: de mejora, reforma y nueva planta. En cada uno de estos tipos se definen distintos grados o niveles de intervención según el alcance de las obras autorizadas. En el caso de edificaciones protegidas, el Catálogo de Bienes y Espacios Protegidos define para cada edificio, referido a su parcela catastral, el grado máximo de intervención en cada uno de sus elementos constructivos o cuerpos edificados, así como sobre los espacios libres existentes

2. **Tipos de obra.**

   e) **Mejora**: Obras en las que no se introducen variaciones en ninguno de los aspectos considerados como definidores de las características arquitectónicas del edificio.

   f) **Reforma**: Obras en las que manteniendo básicamente la edificación existente, se introducen modificaciones que pueden alterar algunas de las características del edificio, como aspectos de su organización general, distributiva o estructural del inmueble u ocupación de espacios no edificados.

   g) **Obra nueva**: Obras que suponen la demolición de la totalidad o parte del edificio existente y la edificación de otro o parte de nueva planta o la edificación en espacio no edificado.

3. **Grados de intervención.**

a) En las **mejoras.**

- **Grado 1**. **Conservación**
Grado de intervención que se aplica a los elementos o cuerpos de la edificación existente sobre los que solo se autorizan obras de mantenimiento, consolidación y restauración, que no modifican sus características originales y esenciales, y que van destinadas a garantizar las condiciones necesarias de seguridad estructural, uso y funcionamiento.
Este grado de intervención se aplica así mismo a los espacios libres de la parcela que deben ser preservados de edificación por su relación estructurante con los elementos o cuerpos protegidos de la parcela.

- **Grado 2. Redistribución**
Grado de intervención que se aplica a los cuerpos de la edificación existente sobre los que solo se autorizan obras de reforma que pueden afectar al número y disposición de sus estancias, sin modificar el volumen construido o la disposición de crujías, forjados o cubiertas.
Este grado de intervención permite la redistribución de huecos de las fachadas exteriores e interiores del cuerpo construido, manteniendo la proporción de los existentes y la relación hueco/macizo, con objeto de adecuarlos a la nueva disposición de las estancias

b) En las **de reforma:**

- **Grado 3. Renovación**
Grado de intervención que se aplica a los cuerpos de la edificación existente que pueden sustituirse por razones de deterioro o falta de integración con su tipología y morfología, reimplantando el volumen construido y la disposición esencial de crujías, forjados o cubiertas.

- Grado 4 Ampliación

Grado de intervención que se aplica a los cuerpos de la edificación existente que pueden ser ampliados por remonte de plantas adicionales sobre las existentes, así como a los ámbitos de parcela que se delimitan sobre los que pueden ejecutarse obras de nueva planta.
La ampliación de la edificación existente por los nuevos cuerpos construidos no significará superación de la edificabilidad establecida en el Plan, y guardará una adecuada relación con los elementos y cuerpos protegidos.

c) En las de **obra nueva.**

- Grado 5.**Sustitución.**
Nivel de intervención que se aplica a las partes de la parcela no sometidas a los niveles de intervención anteriores (1 a 4) en las que se permiten obras de nueva planta sin más limitaciones que las establecidas por el Plan para la zona en la que se ubica la parcela.
La ficha de Catálogo podrá imponer condiciones específicas a las obras de nueva planta que garanticen su adecuada relación con los elementos y cuerpos construidos.

-Grado 8. Nueva planta
Intervención en una unidad parcelaria en solar mediante edificación de nueva planta sin más limitaciones que las establecidas por el Plan para la zona en la que se ubica la parcela.

Artículo 3. Grados de intervención en espacios y elementos catalogados.

El Catálogo de Bienes y Espacios Protegidos define para cada espacio o elemento catalogado el grado máximo de intervención en cada una de sus partes:

1. **Grado 1. Conservación Estructural:** Grado de intervención que se aplica a los elementos y zonas del espacio urbano sobre los que solo se autorizan obras de mantenimiento, consolidación y restauración, incluyendo la restitución en su caso las características originarias alteradas. La ficha de Catálogo podrá señalar excepcionalmente alguna actuación excepcional que suponga la alteración justificada de características concretas de los elementos y zonas sujetos a este nivel de protección, ya sea en su ordenación, tratamiento, jardinería o mobiliario
2. .**Grado 2. Conservación de la Implantación:** Grado de intervención que se aplica a los elementos y zonas del espacio urbano sobre los que se autorizan actuaciones parciales de adaptación de su ordenación, tratamiento, jardinería, mobiliario o infraestructura, manteniendo las restantes características morfológicas del espacio urbano protegido. La ficha de Catálogo identificará explícitamente las actuaciones parciales de adaptación necesarias para la coherencia y funcionalidad del espacio protegido.
3. **Grado 3. Recuperación ambiental:** Grado de intervención que se **a**plica a los elementos o zonas del espacio urbano que han perdido sus características tradicionales o su coherencia con los valores del resto del espacio urbano protegido, y en los que se persigue la recuperación de sus características históricas y de su coherencia, ya sea en su ordenación, tratamiento, jardinería, mobiliario o infraestructura.

Artículo 4. Niveles de protección en edificaciones y espacios catalogados. Clasificación (OE).

1. Se establecen los siguientes Niveles de protección en función de los grados de intervención expresados en los artículos anteriores.

- **Nivel A. Protección integral.** Comprende los edificios, elementos y espacios que por su carácter singular, simbólico y monumental deberán ser conservados íntegramente, preservando todas sus características arquitectónicas La protección se extiende a los elementos definitorios de su valor monumental y de los espacios no edificados que se consideren en la misma.

  - En edificaciones catalogadas se admiten los siguientes grados de intervención:
    - Grado 1.- Conservación.
    - Grado 2.- Redistribución.-

  - En espacios y elementos catalogados se admite el Grado 1: Conservación estructural.

- **Nivel B. Protección estructural**. Comprende los edificios, elementos o espacios que presentan un alto interés arquitectónico de conjunto, ya sea tipológico, estilístico, constructivo o morfológico, que contribuyen positivamente a la configuración del tejido urbano o paisaje y que, por lo tanto, deben de ser protegidos, controlando las actuaciones que sobre ellos hayan de realizarse.

  - En edificaciones catalogadas se admiten los siguientes grados de intervención:
    - Grado 1.- Conservación.
    - Grado 2.- Redistribución.-
    - Grado 3.- Renovación
    - Grado 4.- Ampliación

  - En espacios y elementos catalogados se admite hasta el Grado 2: Conservación de la implantación.

- **Nivel C. Protección ambiental**. El nivel de protección ambiental es el asignado a los edificios o espacios que mantienen las invariantes tipológicas y estructurales tradicionales de Villaralto.

  - En edificaciones y conjuntos catalogados se admiten los siguientes grados de intervención:
    - Grado 1.- Conservación.
    - Grado 2.- Redistribución.-
    - Grado 3.- Renovación
    - Grado 4.- Ampliación
    - Grado 5. Sustitución en conformidad a las condiciones establecidas en la Ficha Catálogo

  - En espacios catalogados se admite hasta el Grado 3: Recuperación ambiental.

Artículo 5. Documentación técnica de los proyectos de edificación con nivel de protección.

Además de la documentación exigida en las normas generales, la solicitud de licencia de obra incluirá la siguiente documentación técnica:

1. Memoria: Descripción pormenorizada de las características definidas en base a la información del Plan General, es decir, se definirá y describirá detalladamente:
   - Características morfológicas, tipológicas, constructivas y estilísticas de la edificación y sus elementos más esenciales.
   - Características socioeconómicas en relación a la edad y estado de la edificación existente.
   - Objeto y alcance de la intervención, de acuerdo con lo establecido en las presentes normas, justificando la oportunidad y conveniencia de las obras a realizar.
   - Justificación de la adecuación de la obra propuesta a la "justificación de la protección" (valoración cualitativa, elementos de interés) y "determinaciones de la protección" (nivel de protección, carácter de la protección y clase de obra e intervención), estudiando a la vez su integración morfológica con el entorno.
   - Evaluación pormenorizada de las superficies y volúmenes existentes y el de la propuesta en función del nivel de protección, clase de obra y grado de intervención.
2. Planos de estado actual del edificio a escala mínima 1/100, referidos a la totalidad de las plantas del mismo, fachadas exteriores e interiores y secciones significativas, y documentación fotográfica del estado actual.
3. Planos de la propuesta y alzado del tramo de calle o calles en las que se ubique el edificio actual y el restaurado de la propuesta apoyado en un reportaje fotográfico.

No estará permitido el emplazamiento de nuevas instalaciones de telecomunicación en edificaciones e instalaciones protegidas por la legislación de Patrimonio Histórico, en los recursos culturales de interés territorial y sus perímetros de protección, en edificios catalogados por los instrumentos de planeamiento general y sus áreas de protección y de influencia, salvo que la Consejería competente en materia de telecomunicaciones determine que no existe otra alternativa viable,

Artículo 6. Protección del entorno. "Construcciones inmediatas a edificaciones protegidas".

1. Se considerarán "construcciones inmediatas a edificaciones protegidas" las edificaciones colindantes o medianeras con las protegidas con nivel integral o estructural y, por regla general, las edificaciones que se encuentren incluidas en un radio de 40 m a partir de los puntos medios de fachada de dichas edificaciones protegidas.

2. Las construcciones inmediatas a edificaciones protegidas que puedan alterar las relaciones de los edificios protegidos con su entorno, como pudiera ser la modificación de las perspectivas tradicionales, tendrán que adecuar su ordenación a las edificaciones protegidas, especialmente en lo referente a alturas, disposición volumétrica y de medianeras, tratamiento de cubiertas y relación compositiva de sus elementos de fachada.

3. En estos casos, para la solicitud de licencia, deberán presentarse planos conjuntos con la totalidad de los edificios protegidos colindantes, de forma que se justifique la actuación.

Artículo 7. Protección de elementos y hallazgos arqueológicos

1. .Toda actuación en el ámbito de los yacimientos arqueológicos relacionados en el apartado 4 del Catálogo de Bienes y Espacios protegidos y que hayan sido delimitados con identificación precisa de acuerdo a la legislación vigente, se comunicará a la administración competente (Consejería de Cultura) para que establezca las determinaciones de protección arqueológica de acuerdo a la legislación sectorial vigente.

2. En el caso de aparición de restos arqueológicos durante las obras tanto de edificación como urbanización se comunicará a la administración competente (Consejería de Cultura) para que establezca las determinaciones de protección arqueológica de acuerdo a la legislación sectorial vigente.

3. La necesidad de preservar el patrimonio arqueológico soterrado, como elemento intrínseco al subsuelo, supondrá la delimitación de su contenido urbanístico, y condicionará la adquisición y materialización del aprovechamiento urbanístico atribuido al mismo por el instrumento de planeamiento.

Capítulo II. ORDENANZA DE EDIFICIOS Y BIENES PROTEGIDOS.

Artículo 8. Aplicación (OE).

Las presentes condiciones de protección relacionan los elementos protegidos en función de su nivel de protección y regulan los usos a los que deberán someterse las edificaciones, espacios y elementos incluidos en el Catálogo de Bienes y Espacios Protegidos del Plan.

En este sentido y en conformidad a la estructura del catálogo a los efectos de su identificación y determinaciones concretas se diferencian cuatro grupos de Fichas catalogadas:

- Ficha de Edificación. Son edificaciones singulares aquellas arquitecturas que normalmente concentraban el esfuerzo y la vida colectiva de la comunidad. Se caracterizan por una volumetría y forma específica que no responde a los tipos residenciales del tejido, y un sistema de orden regular poco abundante en el resto de la trama. Dentro de este conjunto aparecen las piezas de mayor antigüedad y valor arquitectónico del municipio y que aún mantienen su papel dentro de la trama urbana. Identificándose el bien con la letra **"EDS".**

- Ficha Elementos singulares. Son elementos aislados en el interior del núcleo urbano que presentan un elevado valor artístico, cultural, etnológico, arquitectónico e histórico. En la mayoría de los casos marcan un hito en el ambiente urbano donde se inserta cada uno de estos elementos. Identificándose el bien con la letra **"ELS".**

- Ficha de Pozos y abrevaderos. Son elementos dispersos por el término municipal de Villaralto que su conservación y puesta en valor de los mismos permitirán preservar su valor etnológico y cultural. Identificándose el bien con la letra **"PA".**

- Ficha de Árboles Singulares. Son elementos naturales, que al igual que el anterior grupo, se encuentran distribuidos de forma aleatoria por el término municipal. La conservación de éstos, permitirá una mejor puesta en valor de dicho elemento y el entorno que le rodea. Identificándose el bien con la letra **"AS".**

SECCIÓN 1ª. nivel a, PROTECCIÓN INTEGRAL.

Artículo 9. Ámbito de aplicación (OE).

Los edificios, espacios y elementos comprendidos en este nivel de protección A INTEGRAL. se relacionan a continuación y aparecen identificados en los planos de ordenación estructural y completa en conformidad a la nomenclatura del Catálogo de Bienes y Espacios Protegidos.

IDENT.	EDIFICACION- ESPACIO- ELEMENTO
EDS-01	Iglesia Parroquial de San Pedro Apóstol
AS-01	Quercus ilex subsp ballota en la Dehesa Noroeste
AS-02	Quercus ilex subsp ballota en la Dehesa Suroeste

Artículo 10. Condiciones de uso (OE).

Las condiciones de uso y grados de intervención serán las expresadas en la ficha correspondiente del Catálogo.

SECCIÓN 2ª NIVEL B, PROTECCIÓN ESTRUCTURAL.

Artículo 11. Ámbito de aplicación (OE).

Los edificios, espacios y elementos (hitos) comprendidos en este nivel de protección B ESTRUCTURAL. se relacionan a continuación y aparecen identificados en los planos de ordenación completa en conformidad a la nomenclatura del Catálogo de Bienes y Espacios Protegidos.

IDENT.	EDIFICACION- ESPACIO- ELEMENTO
EDS-04	Antigua Fábrica de Harina
EDS-05	Casa del Museo Pastor
ELS-03	Conjuntos de sarcófagos visigodo

Artículo 12. Condiciones de uso (OE).

Las condiciones de uso y niveles de intervención serán las expresadas en la ficha correspondiente del Catálogo.

SECCIÓN 3ª. NIVEL C, PROTECCIÓN AMBIENTAL.

Artículo 13. Ámbito de aplicación (OE).

Los edificios, espacios y conjuntos comprendidos en este nivel de protección C AMBIENTAL se relacionan a continuación y aparecen identificados en los planos de ordenación completa en conformidad a la nomenclatura del catalogo de Bienes y Espacios Protegidos.

IDENT.	EDIFICACION- ESPACIO- ELEMENTO
EDS-02	Ermita de Santa Rita
EDS-03	Ermita del Cristo de las Angustias
ELS-01	Cruz de Santa María
ELS-02	Área de El Molar, culto a San Pancracio
PA-01	Pozo de Las Viñas
PA-02	Pozo nuevo Los Rosales
PA-03	Pozo de la Casa de la Mora
PA-04	Pozo de Las Eras
PA-05	Pozo de Las Cadenas
PA-06	Pozo o fuente de La Hondariza

Artículo 14. Condiciones de uso (OE).

Las condiciones de uso y niveles de intervención serán las expresadas en la ficha correspondiente del Catálogo.

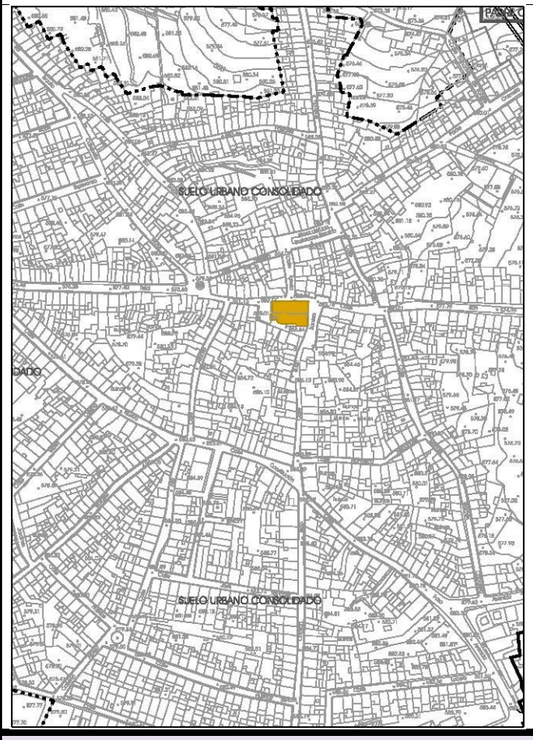
3. FICHAS CATALOGO.

CATÁLOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS VILLARALTO	IGLESIA PARROQUIAL DE SAN PEDRO APÓSTOL	EDS-01

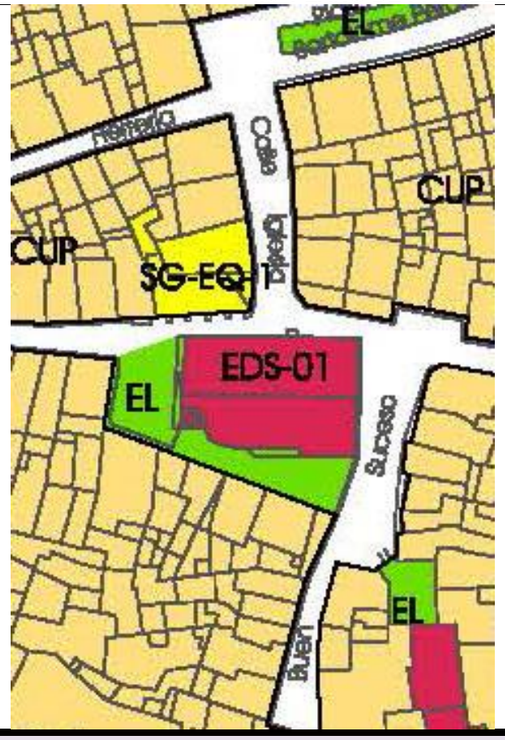
I – ÁREA GRÁFICA

I.1 – FOTOGRAFÍA INDENTICATIVA

I.2 – PLANO DE SITUACIÓN



I.3- PLANO DE PARCELA



I.4 - ORTOFOTO

II – IDENTIFICACIÓN

II.1	**Referencia en plano**	**EDS - 01**
II.2	**Denominación**	**Iglesia Parroquial de San Pedro Apóstol**
II.3	**Situación**	Calle Ayuntamiento
II.4	**Parcela catastral**	6984701UH2568S0001XF

III – DESCRIPCIÓN

III.1	**Tipología**	Edificación Religiosa
III.2	**Cronología**	Antes del año 1.564
III.3	**Estructura**	Muros exteriores de sillares y mampuesto
III.4	**Fachada**	Fábrica vista de piedra y enfoscado de cemento
III.5	**Cubierta**	De teja a dos aguas sobre la nave
III.6	**Organización general**	Planta de una sola nave
III.7	**Usos actuales**	Religioso
III.8	**Estado de conservación**	Bueno
III.9	**Propiedad**	Privado. Iglesia Católica

IV – CATALOGACIÓN

IV.1	**Valoración general**	Interés arquitectónico y etnológico
IV.2	**Elementos de interés**	El conjunto arquitectónico
IV.3	**Elementos discordantes**	Acabado cuerpo lateral-
IV.4	**Condiciones de uso**	Dotacional.Equipamiento Social: religioso
IV.5	**Grupo catalogado**	**Edificios Singulares**
IV.6	**NIVEL de protección**	**NIVEL A. PROTECCIÓN INTEGRAL**
IV.7	**GRADO MAX de protección**	**GRADO 2 DISTRIBUCIÓN**

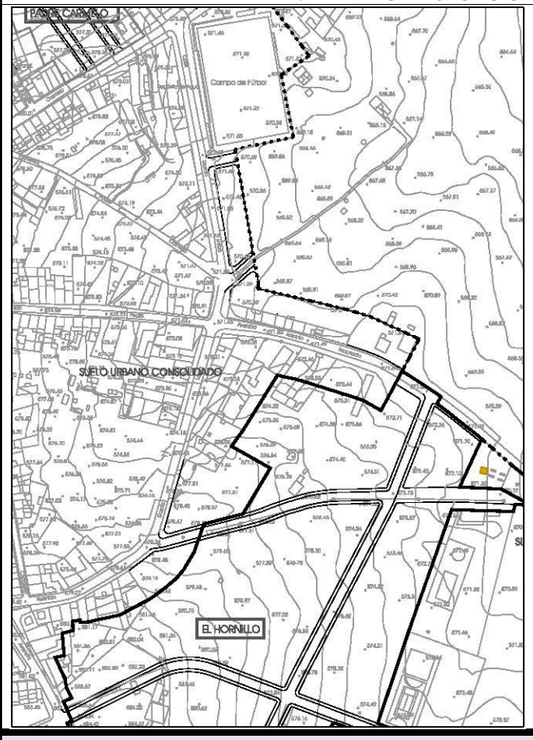
CATÁLOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS
VILLARALTO

ERMITA DE SANTA RITA — EDS-02

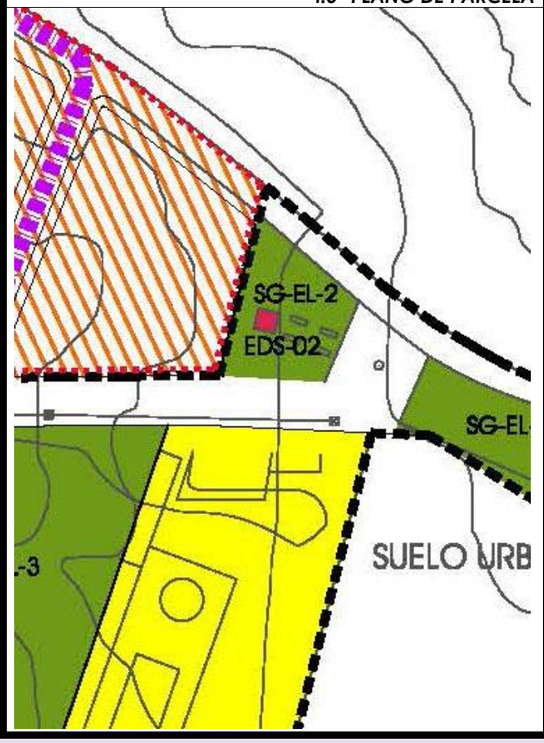
I – ÁREA GRÁFICA

I.1 – FOTOGRAFÍA INDENTICATIVA

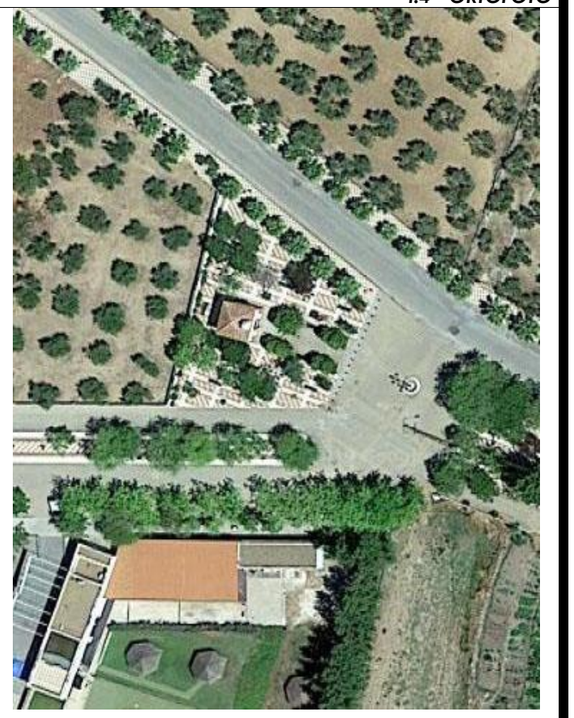
I.2 – PLANO DE SITUACIÓN



I.3- PLANO DE PARCELA



I.4 - ORTOFOTO



II – IDENTIFICACIÓN

II.1	***Referencia en plano***	**EDS – 02**
II.2	***Denominación***	**Ermita de Santa Rita**
II.3	***Situación***	Camino de Dos Torres
II.4	***Parcela catastral***	14072A005002450000KS

III – DESCRIPCIÓN

III.1	***Tipología***	Edificación Religiosa
III.2	***Cronología***	Año 1.900 aproximadamente
III.3	***Estructura***	Muros de Carga
III.4	***Fachada***	Enfoscado de cemento
III.5	***Cubierta***	Cubierta de teja a cuatro aguas
III.6	***Organización general***	Planta Baja
III.7	***Usos actuales***	Religioso
III.8	***Estado de conservación***	Bueno
III.9	***Propiedad***	Privada. Iglesia Católica

IV – CATALOGACIÓN

IV.1	***Valoración general***	Interés arquitectónico, cultural y etnológico
IV.2	***Elementos de interés***	El conjunto arquitectónico y su entorno
IV.3	***Elementos discordantes***	
IV.4	***Condiciones de uso***	Dotacional. Equipamiento social religioso
IV.5	***Grupo catalogado***	**Edificios Singulares**
IV.6	***NIVEL I de protección***	**NIVEL C. PROTECCIÓN AMBIENTAL**
IV.7	***GRADO MAX de protección***	**GRADO 4 AMPLIACIÓN**

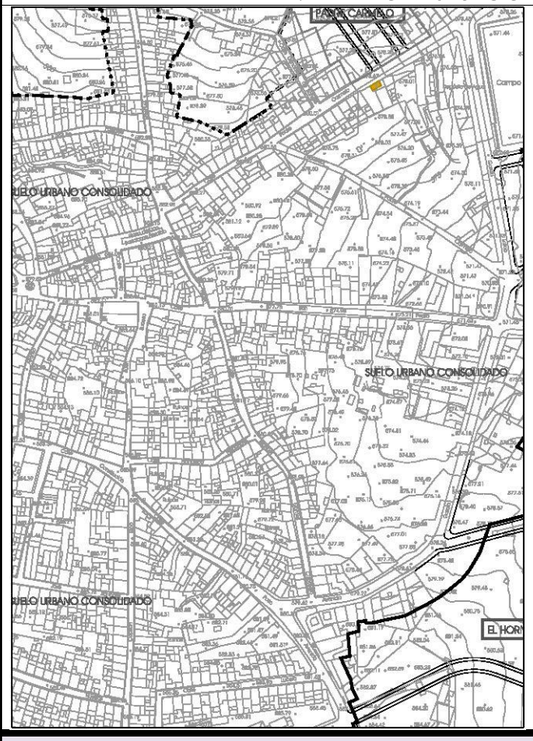
CATÁLOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS
VILLARALTO

ERMITA DEL CRISTO DE LAS ANGUSTIAS — EDS-03

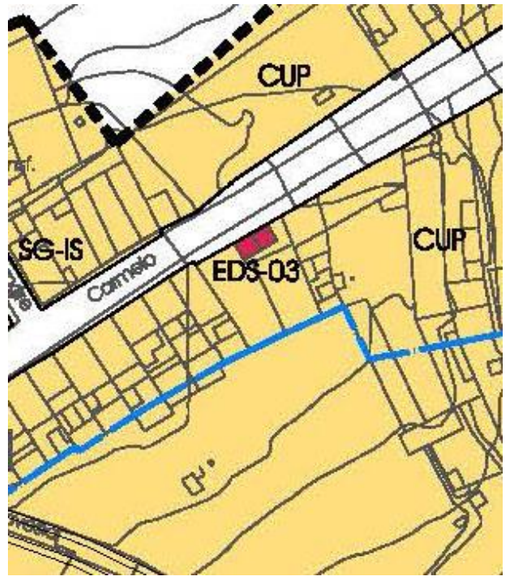
I – ÁREA GRÁFICA

I.1 – FOTOGRAFÍA INDENTICATIVA

I.2 – PLANO DE SITUACIÓN



I.3- PLANO DE PARCELA



I.4 - ORTOFOTO

II – IDENTIFICACIÓN

II.1	**Referencia en plano**	**EDS – 03**
II.2	**Denominación**	**Ermita del Cristo de las Angustias**
II.3	**Situación**	Calle Padre Carmelo
II.4	**Parcela catastral**	7285316UH2578N0001RP

III – DESCRIPCIÓN

III.1	**Tipología**	Edificación Religiosa
III.2	**Cronología**	Desconocida
III.3	**Estructura**	Muros de Carga
III.4	**Fachada**	Fábrica Vista de Piedra
III.5	**Cubierta**	Cubierta de teja a cuatro aguas
III.6	**Organización general**	Planta Baja
III.7	**Usos actuales**	Religioso
III.8	**Estado de conservación**	Bueno
III.9	**Propiedad**	Privada. Iglesia Católica

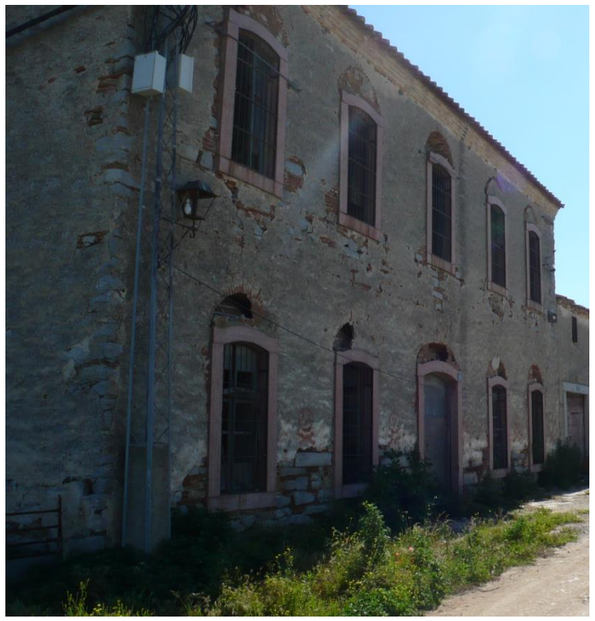
IV – CATALOGACIÓN

IV.1	**Valoración general**	Interés arquitectónico y etnológico
IV.2	**Elementos de interés**	El conjunto arquitectónico
IV.3	**Elementos discordantes**	-
IV.4	**Condiciones de uso**	Dotacional.Equipamiento social religioso
IV.5	**Grupo catalogado**	**Edificios Singulares**
IV.6	**NIVEL de protección**	**NIVEL C. PROTECCIÓN AMBIENTAL**
IV.7	**GRADO MAX de protección**	**GRADO 4 AMPLIACIÓN**

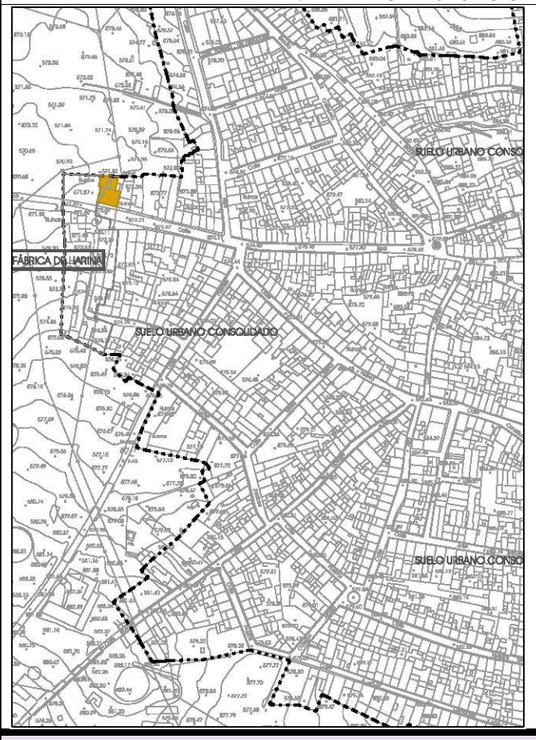
CATÁLOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS VILLARALTO	ANTIGUA FÁBRICA DE HARINA	EDS-04

I – ÁREA GRÁFICA

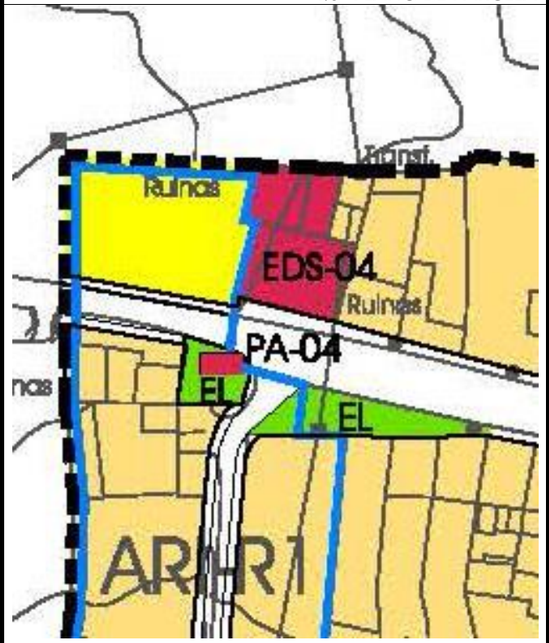
I.1 – FOTOGRAFÍA INDENTICATIVA



I.2 – PLANO DE SITUACIÓN



I.3- PLANO DE PARCELA



I.4 - ORTOFOTO

II – IDENTIFICACIÓN

II.1	***Referencia en plano***	**EDS – 04**
II.2	***Denominación***	**Antigua Fábrica de Harina**
II.3	***Situación***	Calle Real
II.4	***Parcela catastral***	6684522UH2568S0001SF

III – DESCRIPCIÓN

III.1	***Tipología***	Singular
III.2	***Cronología***	Desconocida
III.3	***Estructura***	Muros de Carga
III.4	***Fachada***	Fábrica Vista de Piedra
III.5	***Cubierta***	Cubierta de teja a dos aguas
III.6	***Organización general***	Dos plantas
III.7	***Usos actuales***	Sin Uso
III.8	***Estado de conservación***	Deficiente
III.9	***Propiedad***	Privada.

IV – CATALOGACIÓN

IV.1	***Valoración general***	Interés arquitectónico
IV.2	***Elementos de interés***	La edificación
IV.3	***Elementos discordantes***	Estado de conservación Mecanismos eléctricos en esquina de fachada
IV.4	***Condiciones de uso***	Dotacional.Equipamiento público social
IV.5	***Grupo catalogado***	**Edificios Singulares**
IV.6	***NIVEL de protección***	**NIVEL B. PROTECCIÓN ESTRUCTURAL**
IV.7	***GRADO MAX de protección***	**GRADO 3 RENOVACIÓN**

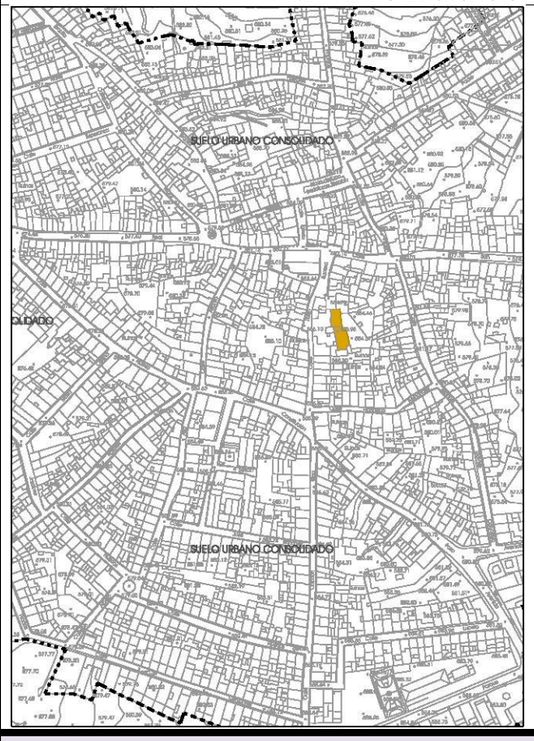
CATÁLOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS
VILLARALTO

CASA DEL MUSEO PASTOR | **EDS-05**

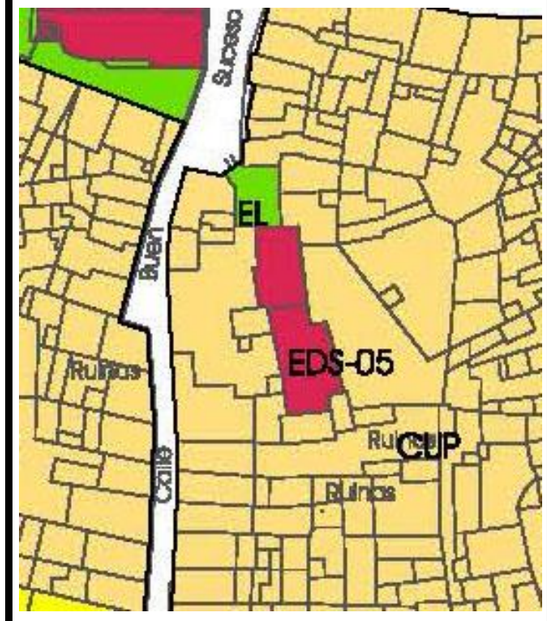
I – ÁREA GRÁFICA

I.1 – FOTOGRAFÍA INDENTICATIVA

I.2 – PLANO DE SITUACIÓN



I.3- PLANO DE PARCELA



I.4 - ORTOFOTO

II – IDENTIFICACIÓN

II.1	***Referencia en plano***	**EDS – 05**
II.2	***Denominación***	**Casa del Museo Pastor**
II.3	***Situación***	Calle Buen Suceso
II.4	***Parcela catastral***	7083242UH2578S0001ZK

III – DESCRIPCIÓN

III.1	***Tipología***	Singular
III.2	***Cronología***	Desconocida
III.3	***Estructura***	Muros de Carga
III.4	***Fachada***	Enfoscado de cemento con recercado de granito en huecos y zócalo
III.5	***Cubierta***	Cubierta de Teja a dos aguas
III.6	***Organización general***	Planta baja más desván
III.7	***Usos actuales***	Museo
III.8	***Estado de conservación***	Bueno
III.9	***Propiedad***	Pública. Excelentísimo Ayuntamiento de Villaralto

IV – CATALOGACIÓN

IV.1	***Valoración general***	Interés arquitectónico, histórico, cultural y etnológico
IV.2	***Elementos de interés***	La estructura de la edificación. Fachada
IV.3	***Elementos discordantes***	-
IV.4	***Condiciones de uso***	Dotacional.Equipamiento social
IV.5	***Grupo catalogado***	**Edificios Singulares**
IV.6	***NIVEL de protección***	**NIVEL B. PROTECCIÓN ESTRUCTURAL**
IV.7	***GRADO MAX de protección***	**GRADO 3 RENOVACIÓN**

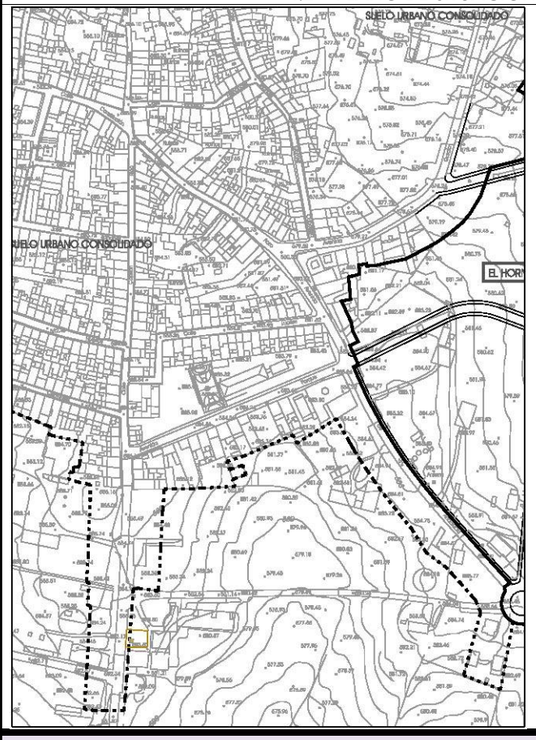
CATÁLOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS
VILLARALTO

CRUZ DE SANTA MARÍA — ELS-01

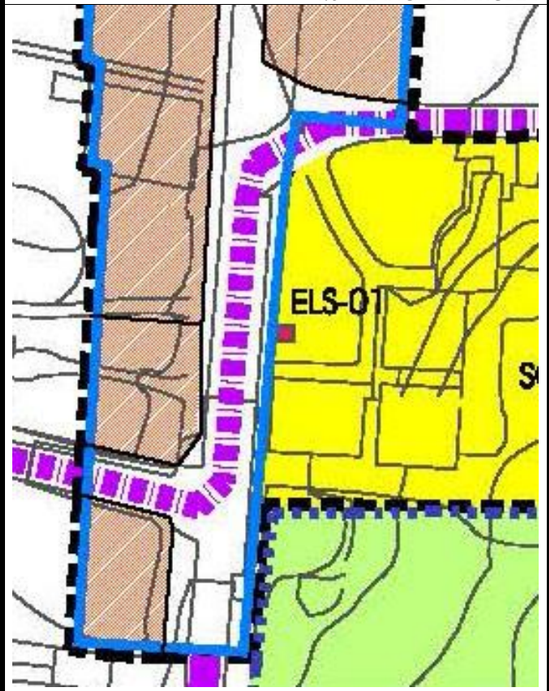
I – ÁREA GRÁFICA

I.1 – FOTOGRAFÍA INDENTICATIVA

I.2 – PLANO DE SITUACIÓN



I.3- PLANO DE PARCELA



I.4 - ORTOFOTO

II – IDENTIFICACIÓN

II.1	***Referencia en plano***	**ELS – 01**
II.2	***Denominación***	**Cruz de Santa María**
II.3	***Situación***	Calle Capitán Rico
II.4	***Parcela catastral***	-

III – DESCRIPCIÓN

III.1	***Tipología***	Singular. Crucero
III.2	***Cronología***	Desconocida
III.3	***Estructura***	Peana y Cruz de granito
III.4	***Fachada***	-
III.5	***Cubierta***	-
III.6	***Organización general***	-
III.7	***Usos actuales***	Hito Urbano
III.8	***Estado de conservación***	Bueno
III.9	***Propiedad***	Pública

IV – CATALOGACIÓN

IV.1	***Valoración general***	Interés etnológico y paisajístico
IV.2	***Elementos de interés***	La cruz y la peana que la sustenta
IV.3	***Elementos discordantes***	-
IV.4	***Condiciones de uso***	Dotacional. Espacios Libres
IV.5	***Grupo catalogado***	**Elementos Singulares**
IV.6	***NIVEL de protección***	**NIVEL C. PROTECCIÓN AMBIENTAL**
IV.7	***GRADO MAX de protección***	**GRADO 3 RECUPERACION AMBIENTAL**

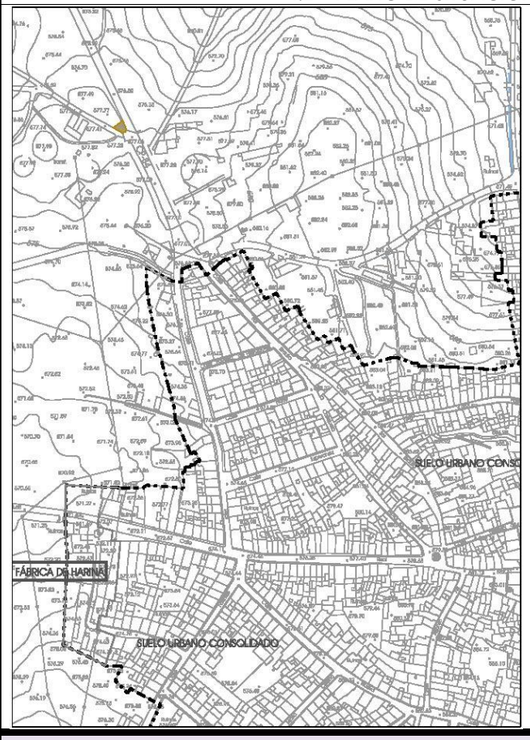
CATÁLOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS
VILLARALTO

ÁREA DE EL MOLAR, CULTO A SAN PANCRACIO — ELS-02

I – ÁREA GRÁFICA

I.1 – FOTOGRAFÍA INDENTICATIVA

I.2 – PLANO DE SITUACIÓN



I.3- PLANO DE PARCELA

I.4 - ORTOFOTO

II – IDENTIFICACIÓN

II.1	***Referencia en plano***	**ELS – 02**
II.2	***Denominación***	**Área de El Molar, culto a San Pancracio**
II.3	***Situación***	Carretera de Hinojosa del Duque – CO 9032
II.4	***Parcela catastral***	-

III – DESCRIPCIÓN

III.1	***Tipología***	-
III.2	***Cronología***	Desconocida
III.3	***Estructura***	Fábrica Vista de Piedra, Cerrajería y Cruz metálica
III.4	***Fachada***	-
III.5	***Cubierta***	-
III.6	***Organización general***	-
III.7	***Usos actuales***	Hito Rural
III.8	***Estado de conservación***	Bueno
III.9	***Propiedad***	Pública

IV – CATALOGACIÓN

IV.1	***Valoración general***	Interés etnológico y paisajístico
IV.2	***Elementos de interés***	El área de todo el conjunto
IV.3	***Elementos discordantes***	Cerramiento y pavimento.
IV.4	***Condiciones de uso***	Instalaciones naturalistas o recreativas
IV.5	***Grupo catalogado***	**Elementos Singulares**
IV.6	***NIVEL de protección***	**NIVEL C. PROTECCIÓN AMBIENTAL**
IV.7	***GRADO MAX de protección***	**GRADO 3 RECUPERACION AMBIENTAL**

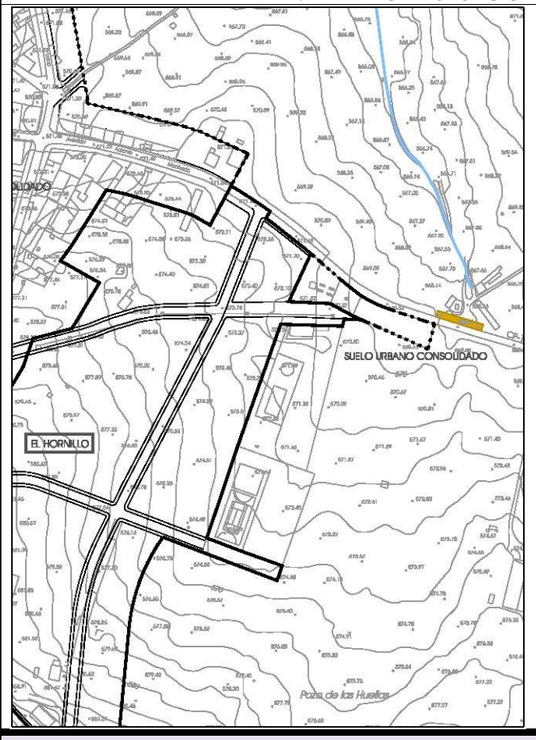
CATÁLOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS
VILLARALTO

CONJUNTOS DE SARCÓFAGOS VISIGODOS — ELS - 03

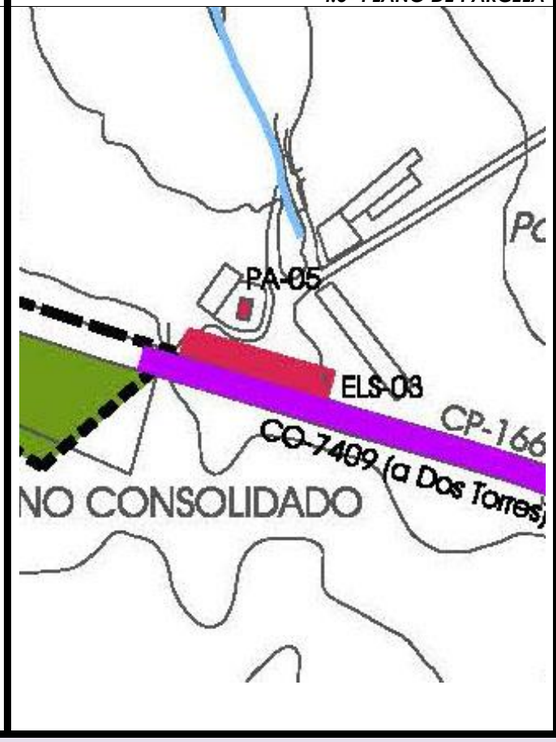
I – ÁREA GRÁFICA

I.1 – FOTOGRAFÍA INDENTICATIVA

I.2 – PLANO DE SITUACIÓN



I.3- PLANO DE PARCELA



I.4 - ORTOFOTO

II – IDENTIFICACIÓN

II.1	***Referencia en plano***	**ELS – 03**
II.2	***Denominación***	**Conjuntos de sarcófagos visigodos**
II.3	***Situación***	Camino de Dos Torres
II.4	***Parcela catastral***	-

III – DESCRIPCIÓN

III.1	***Tipología***	-
III.2	***Cronología***	Desconocida
III.3	***Estructura***	Bloques de granito tallados
III.4	***Fachada***	-
III.5	***Cubierta***	-
III.6	***Organización general***	-
III.7	***Usos actuales***	Hito Rural
III.8	***Estado de conservación***	Bueno
III.9	***Propiedad***	Pública

IV – CATALOGACIÓN

IV.1	***Valoración general***	Interés etnológico y paisajístico
IV.2	***Elementos de interés***	Sarcófagos
IV.3	***Elementos discordantes***	Entorno-
IV.4	***Condiciones de uso***	Instalaciones naturalistas o recreativas
IV.5	***Grupo catalogado***	**Elementos Singulares**
IV.6	***NIVEL de protección***	**NIVEL A. INTEGRAL**
IV.7	***GRADO MAX de protección***	**GRADO 1 CONSERVACIÓN INTEGRAL Entorno RECUPERACION AMBIENTAL**

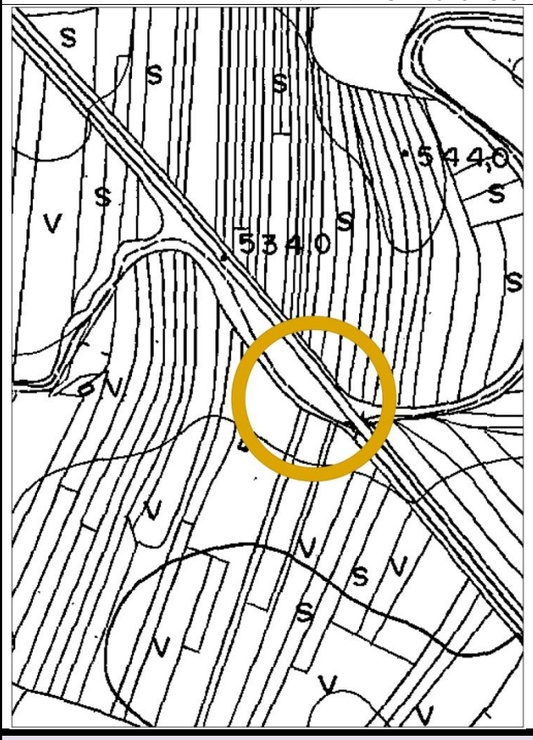
CATÁLOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS
VILLARALTO

POZO DE LAS VIÑAS — PA - 01

I – ÁREA GRÁFICA

I.1 – FOTOGRAFÍA INDENTICATIVA

I.2 – PLANO DE SITUACIÓN



I.3- PLANO DE PARCELA

I.4 - ORTOFOTO

II – IDENTIFICACIÓN

II.1	***Referencia en plano***	**PA - 01**
II.2	***Denominación***	**Pozo de Las Viñas**
II.3	***Situación***	Carretera de Hinojosa del Duque – CO 9032
II.4	***Parcela catastral***	-

III – DESCRIPCIÓN

III.1	***Tipología***	-
III.2	***Cronología***	Desconocida
III.3	***Estructura***	Pozo de sección rectangular, con dimensiones de 1.40 m. x 80 cm. al interior, y dos abrevadareos
III.4	***Fachada***	-
III.5	***Cubierta***	-
III.6	***Organización general***	Contiguas al pozo, se conservan dos pilas abrevaderos
III.7	***Usos actuales***	Hito Rural
III.8	***Estado de conservación***	Bueno
III.9	***Propiedad***	Pública

IV – CATALOGACIÓN

IV.1	***Valoración general***	Interés etnológico y paisajístico
IV.2	***Elementos de interés***	Tres grandes losas irregulares de granito y empedradode granito
IV.3	***Elementos discordantes***	-
IV.4	***Condiciones de uso***	Instalaciones naturalistas o recreativas
IV.5	***Grupo catalogado***	**Pozos y Abrevaderos**
IV.6	***NIVEL de protección***	**NIVEL C. PROTECCIÓN AMBIENTAL**
IV.7	***GRADO MAX de protección***	**GRADO 3 RECUPERACION AMBIENTAL**

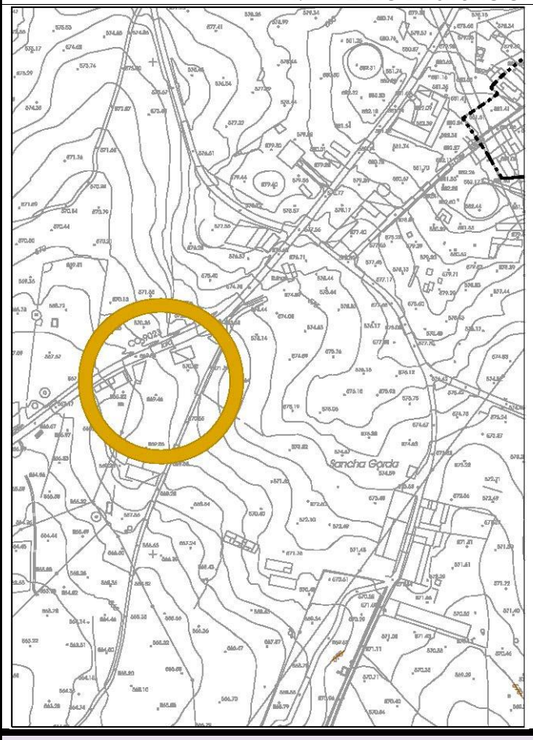
CATÁLOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS
VILLARALTO

POZO NUEVO LOS ROSALES | **PA - 02**

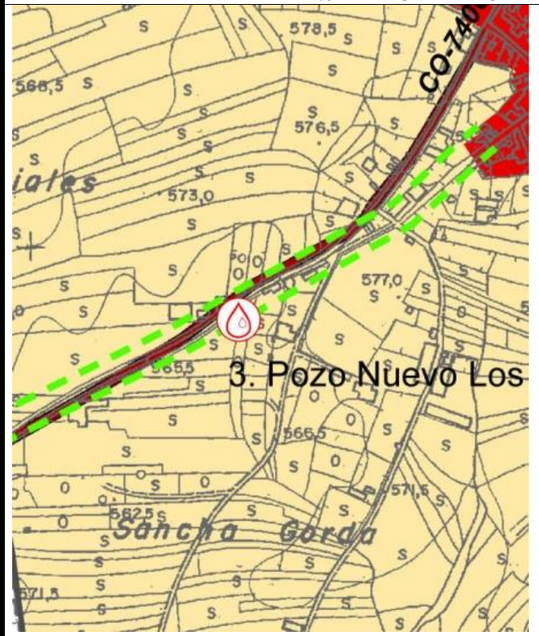
I – ÁREA GRÁFICA

I.1 – FOTOGRAFÍA INDENTICATIVA

I.2 – PLANO DE SITUACIÓN



I.3- PLANO DE PARCELA



I.4 - ORTOFOTO

II – IDENTIFICACIÓN

II.1	***Referencia en plano***	**PA - 02**
II.2	***Denominación***	**Pozo Nuevo Los Rosales**
II.3	***Situación***	Carretera de Fuente La Lancha – CO 7406
II.4	***Parcela catastral***	-

III – DESCRIPCIÓN

III.1	***Tipología***	-
III.2	***Cronología***	1901
III.3	***Estructura***	Brocal de Bloques de granito
III.4	***Fachada***	-
III.5	***Cubierta***	-
III.6	***Organización general***	-
III.7	***Usos actuales***	Hito Rural
III.8	***Estado de conservación***	Bueno
III.9	***Propiedad***	Pública

IV – CATALOGACIÓN

IV.1	***Valoración general***	Interés etnológico y paisajístico
IV.2	***Elementos de interés***	Brocal de Bloques de granito
IV.3	***Elementos discordantes***	-
IV.4	***Condiciones de uso***	Instalaciones naturalistas o recreativas
IV.5	***Grupo catalogado***	**Pozos y Abrevaderos**
IV.6	***NIVEL de protección***	**NIVEL C. PROTECCIÓN AMBIENTAL**
IV.7	***GRADO MAX de protección***	**GRADO 3 RECUPERACION AMBIENTAL**

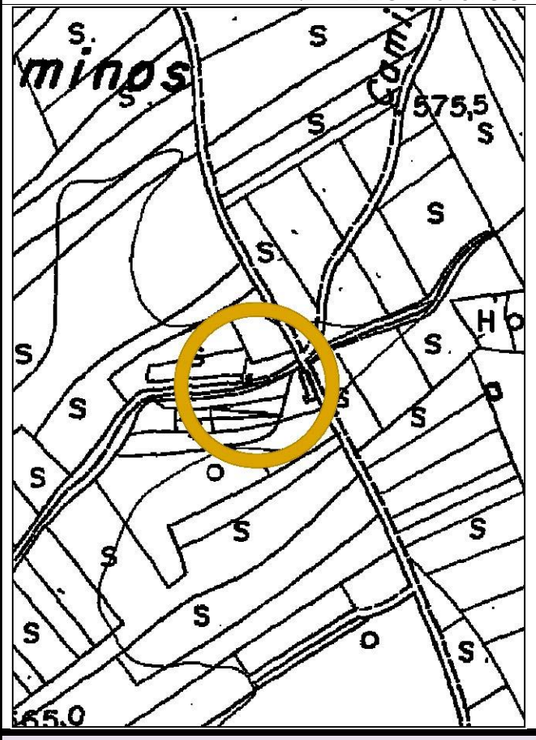
CATÁLOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS
VILLARALTO

POZO DE LA CASA DE LA MORA — PA - 03

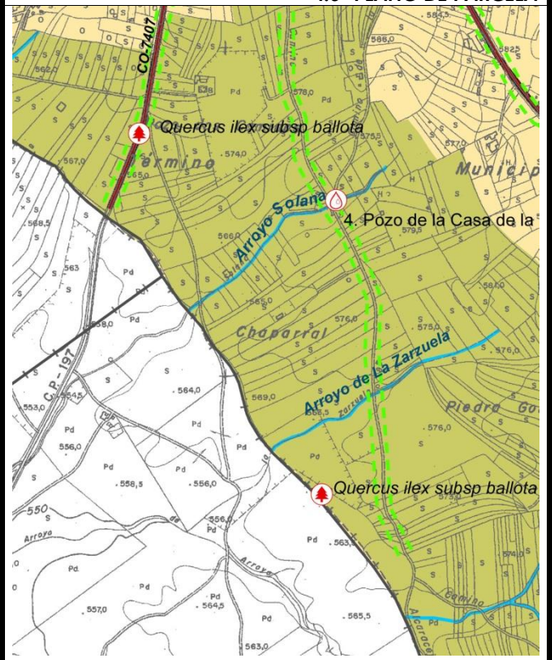
I – ÁREA GRÁFICA

I.1 – FOTOGRAFÍA INDENTICATIVA

I.2 – PLANO DE SITUACIÓN



I.3- PLANO DE PARCELA



I.4 - ORTOFOTO

II – IDENTIFICACIÓN

II.1	***Referencia en plano***	**PA - 03**
II.2	***Denominación***	**Pozo de la Casa de la Mora**
II.3	***Situación***	Entorno Arroyo Solana
II.4	***Parcela catastral***	-

III – DESCRIPCIÓN

III.1	***Tipología***	-
III.2	***Cronología***	Desconocida
III.3	***Estructura***	Brocal de Bloques de granito
III.4	***Fachada***	-
III.5	***Cubierta***	-
III.6	***Organización general***	-
III.7	***Usos actuales***	Hito Rural
III.8	***Estado de conservación***	Bueno
III.9	***Propiedad***	Pública

IV – CATALOGACIÓN

IV.1	***Valoración general***	Interés etnológico y paisajístico
IV.2	***Elementos de interés***	Brocal de Bloques de granito
IV.3	***Elementos discordantes***	-
IV.4	***Condiciones de uso***	Instalaciones naturalistas o recreativas
IV.5	***Grupo catalogado***	**Pozos y Abrevaderos**
IV.6	***NIVEL de protección***	**NIVEL C. PROTECCIÓN AMBIENTAL**
IV.7	***GRADO MAX de protección***	**GRADO 3 RECUPERACION AMBIENTAL**

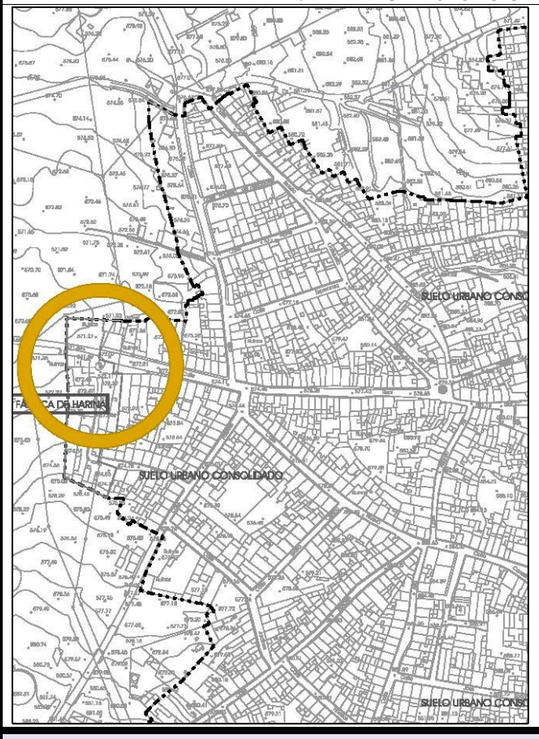
CATÁLOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS
VILLARALTO

POZO DE LAS ERAS — PA - 04

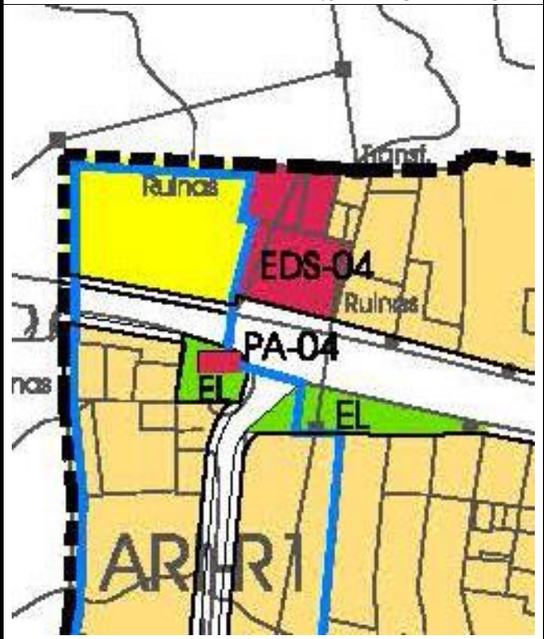
I – ÁREA GRÁFICA

I.1 – FOTOGRAFÍA INDENTICATIVA

I.2 – PLANO DE SITUACIÓN



I.3- PLANO DE PARCELA



I.4 - ORTOFOTO

II – IDENTIFICACIÓN

II.1	***Referencia en plano***	**PA - 04**
II.2	***Denominación***	**Pozo de Las Eras**
II.3	***Situación***	Calle Real
II.4	***Parcela catastral***	-

III – DESCRIPCIÓN

III.1	***Tipología***	-
III.2	***Cronología***	Desconocida
III.3	***Estructura***	Brocal y abrevadero de Bloques de granito
III.4	***Fachada***	-
III.5	***Cubierta***	-
III.6	***Organización general***	-
III.7	***Usos actuales***	Hito Urbano
III.8	***Estado de conservación***	Bueno
III.9	***Propiedad***	Pública

IV – CATALOGACIÓN

IV.1	***Valoración general***	Interés etnológico y paisajístico
IV.2	***Elementos de interés***	Brocal y abrevadero de Bloques de granito
IV.3	***Elementos discordantes***	-
IV.4	***Condiciones de uso***	Rotacional: espacios libres.
IV.5	***Grupo catalogado***	**Pozos y Abrevaderos**
IV.6	***NIVEL de protección***	**NIVEL C. PROTECCIÓN AMBIENTAL**
IV.7	***GRADO MAX de protección***	**GRADO 3 RECUPERACION AMBIENTAL**

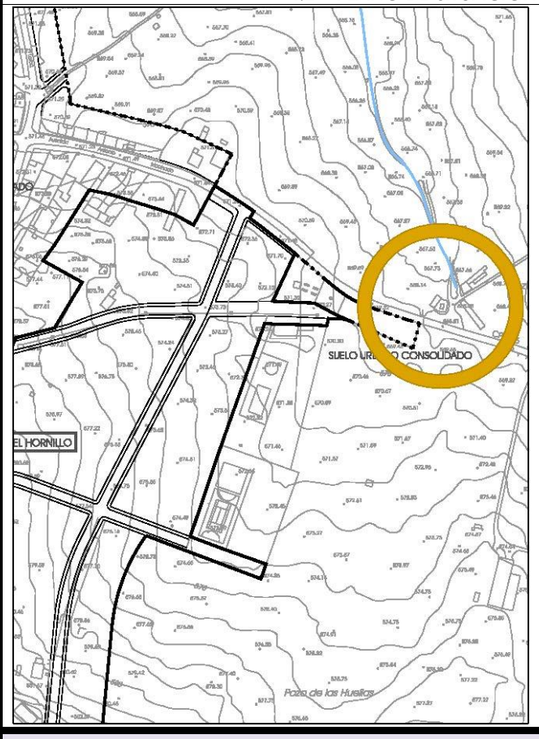
CATÁLOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS
VILLARALTO

POZO DE LAS CADENAS | **PA - 05**

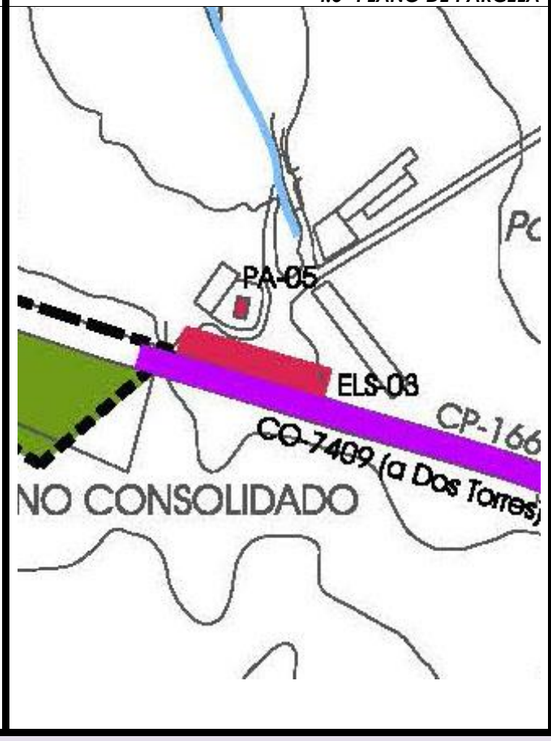
I – ÁREA GRÁFICA

I.1 – FOTOGRAFÍA INDENTICATIVA

I.2 – PLANO DE SITUACIÓN



I.3- PLANO DE PARCELA



I.4 - ORTOFOTO

II – IDENTIFICACIÓN

II.1	***Referencia en plano***	**PA - 05**
II.2	***Denominación***	**Pozo de las Cadenas**
II.3	***Situación***	Camino de Dos Torres
II.4	***Parcela catastral***	-

III – DESCRIPCIÓN

III.1	***Tipología***	-
III.2	***Cronología***	Desconocida
III.3	***Estructura***	Brocal Bloques de granito
III.4	***Fachada***	-
III.5	***Cubierta***	-
III.6	***Organización general***	-
III.7	***Usos actuales***	Hito Rural
III.8	***Estado de conservación***	Bueno
III.9	***Propiedad***	Pública

IV – CATALOGACIÓN

IV.1	***Valoración general***	Interés etnológico y paisajístico
IV.2	***Elementos de interés***	Brocal Bloques de granito
IV.3	***Elementos discordantes***	-
IV.4	***Condiciones de uso***	Instalaciones naturalistas o recreativas
IV.5	***Grupo catalogado***	**Pozos y Abrevaderos**
IV.6	***NIVEL de protección***	**NIVEL C. PROTECCIÓN AMBIENTAL**
IV.7	***GRADO MAX de protección***	**GRADO 3 RECUPERACION AMBIENTAL**

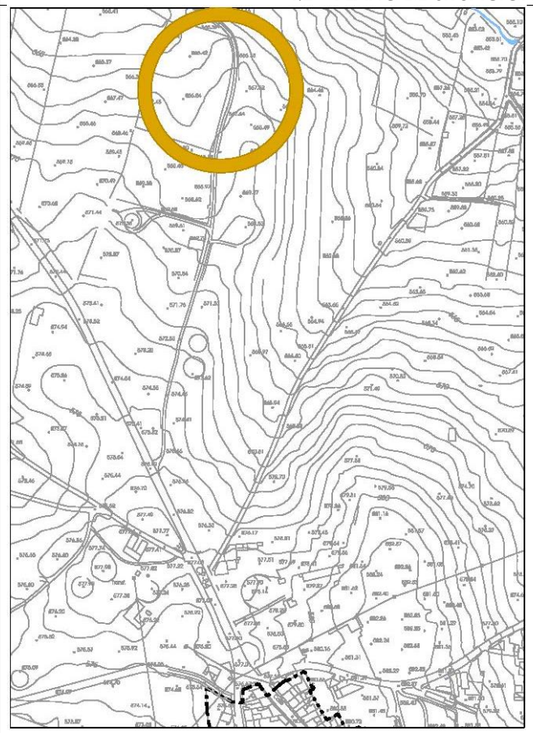
CATÁLOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS
VILLARALTO

POZO O FUENTE DE LA HONDARIZA | **PA - 06**

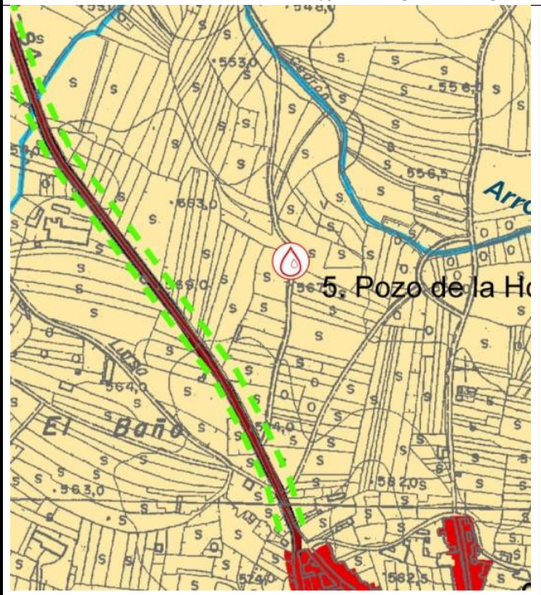
I – ÁREA GRÁFICA

I.1 – FOTOGRAFÍA INDENTICATIVA

I.2 – PLANO DE SITUACIÓN



I.3- PLANO DE PARCELA



I.4 - ORTOFOTO

II – IDENTIFICACIÓN

II.1	***Referencia en plano***	**PA - 06**
II.2	***Denominación***	**Pozo o fuente de la Hondariza**
II.3	***Situación***	Sur Arroyo Cedrón
II.4	***Parcela catastral***	-

III – DESCRIPCIÓN

III.1	***Tipología***	-
III.2	***Cronología***	Desconocida
III.3	***Estructura***	Brocal Bloques de granito y empedrado
III.4	***Fachada***	-
III.5	***Cubierta***	-
III.6	***Organización general***	-
III.7	***Usos actuales***	Hito Rural
III.8	***Estado de conservación***	Bueno
III.9	***Propiedad***	Pública

IV – CATALOGACIÓN

IV.1	***Valoración general***	Interés etnológico y paisajístico
IV.2	***Elementos de interés***	Brocal Bloques de granito y empedrado
IV.3	***Elementos discordantes***	-
IV.4	***Condiciones de uso***	Instalaciones naturalistas o recreativas
IV.5	***Grupo catalogado***	**Pozos y Abrevaderos**
IV.6	***NIVEL de protección***	**NIVEL C. PROTECCIÓN AMBIENTAL**
IV.7	***GRADO MAX de protección***	**GRADO 3 RECUPERACION AMBIENTAL**

CATÁLOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS

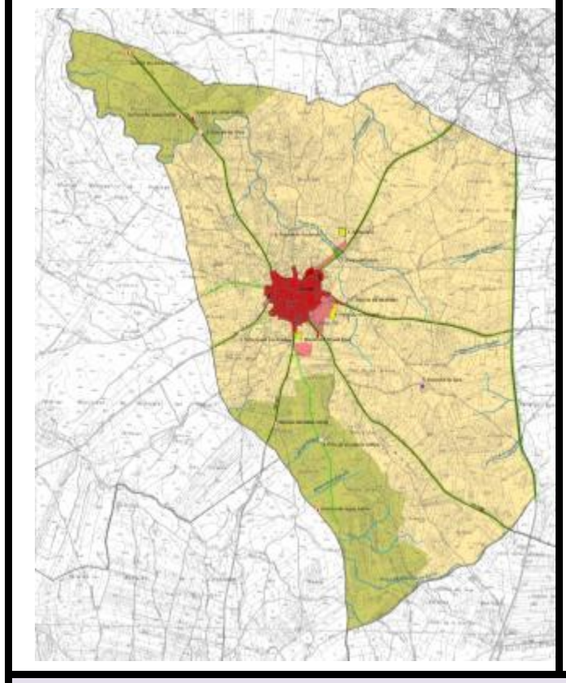
VILLARALTO

QUERCUS ILEX SUBSP BALLOTA EN LA DEHESA NOROESTE | **AS-01**

I – ÁREA GRÁFICA

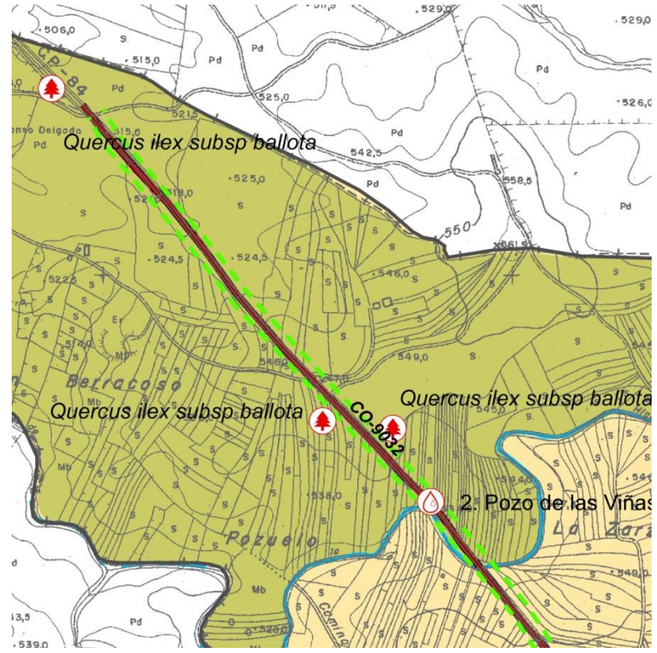
I.1 – FOTOGRAFÍA INDENTICATIVA

I.2 – PLANO DE SITUACIÓN GENERAL



I

I.2 – PLANO DE SITUACIÓN



II – IDENTIFICACIÓN

II.1	***Referencia en plano***	**AS-1**
II.2	***Denominación***	**Quercus ilex subsp ballota en la dehesa noroeste**
II.3	***Situación***	Dehesa noroeste del término.
II.4	***Parcela catastral***	Varias

III – DESCRIPCIÓN

III.1	***Tipología***	-
III.2	***Cronología***	Desconocida
III.3	***Estructura***	-
III.4	***Fachada***	-
III.5	***Cubierta***	-
III.6	***Organización general***	-
III.7	***Usos actuales***	Hito Rural
III.8	***Estado de conservación***	Bueno
III.9	***Propiedad***	Pública

IV – CATALOGACIÓN

IV.1	***Valoración general***	Interés etnológico y paisajístico
IV.2	***Elementos de interés***	2 individuos de Quercus ilex subsp ballota. Paraje "Rincón Berracoso" y uno en Paraje "Casilla de Alfonso Delgado"
IV.3	***Elementos discordantes***	-
IV.4	***Condiciones de uso***	Instalaciones naturalistas o recreativas
IV.5	***Grupo catalogado***	**Árboles singulares**
IV.6	***NIVEL de protección***	**NIVEL A. PROTECCIÓN INTEGRAL**
IV.7	***GRADO MAX de protección***	**GRADO 1. CONSERVACIÓN ESTRUCTURAL**

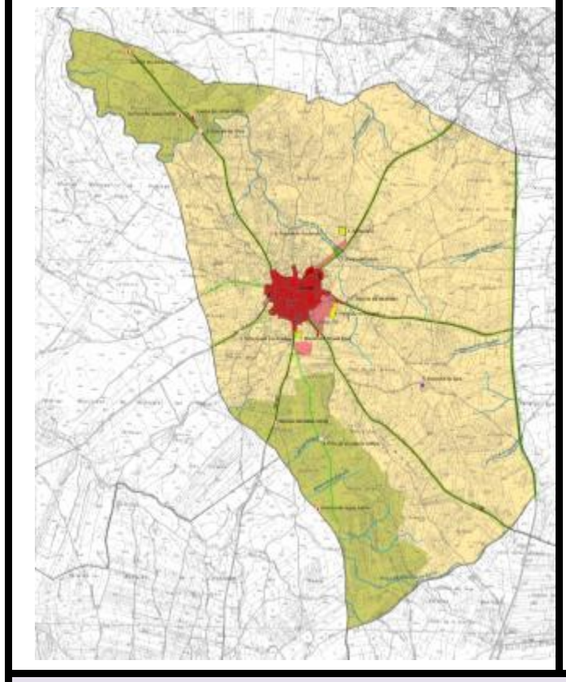
CATÁLOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS
VILLARALTO

QUERCUS ILEX SUBSP BALLOTA EN LA DEHESA SUROESTE | **AS-02**

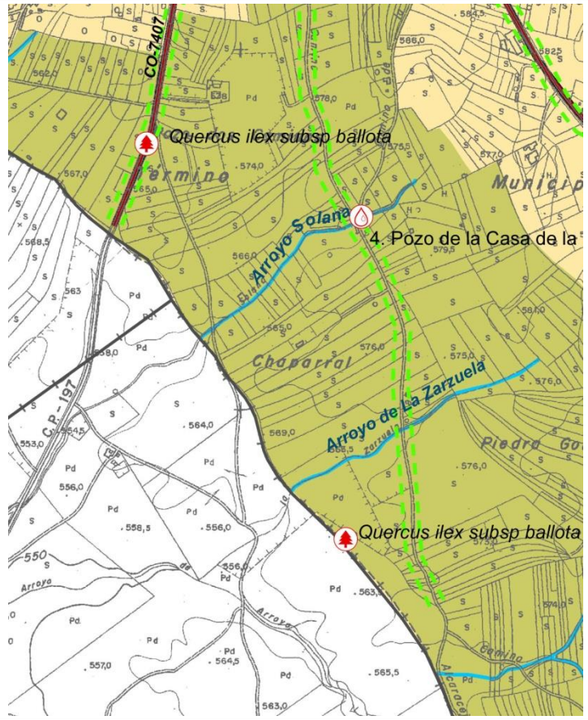
I – ÁREA GRÁFICA

I.1 – FOTOGRAFÍA INDENTICATIVA

I.2 – PLANO DE SITUACIÓN GENERAL



I – I.2 – PLANO DE SITUACIÓN



II – IDENTIFICACIÓN

II.1	***Referencia en plano***	**AS-1**
II.2	***Denominación***	**Quercus ilex subsp ballota en la dehesa suroeste**
II.3	***Situación***	Dehesa suroeste del término.
II.4	***Parcela catastral***	Varias

III – DESCRIPCIÓN

III.1	***Tipología***	-
III.2	***Cronología***	Desconocida
III.3	***Estructura***	-
III.4	***Fachada***	-
III.5	***Cubierta***	-
III.6	***Organización general***	-
III.7	***Usos actuales***	Hito Rural
III.8	***Estado de conservación***	Bueno
III.9	***Propiedad***	Pública

IV – CATALOGACIÓN

IV.1	***Valoración general***	Interés etnológico y paisajístico
IV.2	***Elementos de interés***	2 individuos de Quercus ilex subsp ballota, en el Paraje “Pozo Dos Caminos” y otro Paraje “Aª de la Zarzuela”
IV.3	***Elementos discordantes***	-
IV.4	***Condiciones de uso***	Instalaciones naturalistas o recreativas
IV.5	***Grupo catalogado***	**Árboles singulares**
IV.6	***NIVEL de protección***	**NIVEL A. PROTECCIÓN INTEGRAL**
IV.7	***GRADO MAX de protección***	**GRADO 1. CONSERVACIÓN ESTRUCTURAL**

GIMÉNEZ SOLDEVILLA ASOCIADOS
Arquitectura, Ingeniería y Urbanismo

Fdo: Equipo Redactor: Villaralto Noviembre de 2020